



# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

## Scandinavian Antiquarian Book Fair

Copenhagen

28 - 30 Sept. 2017

### Fair List

**ALCIATUS, Andrea.** Omnia Emblemata Cum Commentariis, quibus emblematum detecta origine dubia omnia, et obscura illustrantur. Adiectæ novæ appendices nusquam antea editæ per Claud. Minoem Juriscon Parisiis. 2 Tle. in 1 Bd. Paris, Franc. Gueffier 1602. 8°. Gest. Titel, 23 Bll., 698 [recte 970] S., 15 Bll. Mit 211 (num. 213) emblematischen Textholzschnitten u. zahlr. wiederh. Holzschnitt-Vignetten. Kalblederband. d. Zt. m. reicher Goldpräg. Rü. berieb. am unt. Kap. restaur. Vereinz leicht fleckig u. wasserrandig. Kl. Wurmgänge a. d. ersten 3 Bll. . Pagina springt ab 888 u. 918. (0304-17)

€ 2200,00

Landwehr 86 - Schöne Holzschnitt-Ausgabe des berühmten Emblemwerks, mit dem geschätzten und erfolgreichen Kommentar des Claude Mignault. - "Andrea Alciato, commonly known as Alcioati (Andreas Alciatus) was an Italian jurist and writer. He is regarded as the founder of the French school of legal humanists. Alciati is most famous for his 'Emblemata', published in dozens of editions from 1531 onward. This collection of short Latin verse texts and accompanying enormous popularity in continental Europe and Great Britain." (wikip.)

**ARINGHI, Paolo.** Abgebildetes Unterirdisches Rom, Darin[n] der Christen/ und fürnemlich der Märterer/ uhralte Gottesäcker/ oder Begräbnuß-Plätze/ Grab-Titel/ Grab-Gedächtnüße/ Grab-Zeichen/ Grabschriften, und berühmteste Gräber der Heiligen, So wol mit Worten gründlich beschrieben und erkläret, als mit eigentlichen Abbildungen vor Augen gestellt, und sonderlich mit vielen schönen/ neufleissigen Kupferstücken verzieret. Auß H. Pauli Aringi, Lateinischer, als allerneuesten Aussfertigung, In drey Reisefahrten mit fleiß verfasst, und ins Hochteutsche übersetzt, Durch Christoff Bauman. Arnheim, Haagen 1668. 12°. 45 Bll., 612 S., 1 Bl., Mit zahlr. tlw. ganzseit. Holzschn. u. 50 Kupfertaf. (inkl. gest Tit.). Ohne gefalt. Romplan. Pgmt. d. Zt. Mit hs. Rückentit. Winzige Randrisse am Tit. Fliegender Vorsatz m. hs. Besitzvermerk (0821-17)

€ 1200,00

vgl. Brunet I, 423; VD17 3301944Y; Graesse I, 196 - Erste deutsche Ausgabe von Aringhis "Roma subterranea novissima", einer erweiterten latein. Ausgabe von Ant. Bosios "Roma sotterranea" - Die Kupfer zeigen Sarkophage, Fresken, Plastiken und Grabkammern. Der deutsche Übersetzer hat Verzeichnisse der Papste und romischen Kaiser sowie eine Darstellung der Christenverfolgungen beigelegt. - Antonio Bosio (um 1575 in Malta - 1629 in Rom) war ein italienischer christlicher Archäologe.





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

**BARDILI, Christ[oph] Gottfr[ied].** Sophylus oder Sittlichkeit und Natur, als Fundamente der Weltweisheit. In zwey Gesprächen. Nebst einer Abhandlung Ueber den Geist des Zeitalters. Stgt., Erhard und Löflund 1794. kl.-8°. XVI, 204 S. HLn. d. Zt., m. Rückensch. Unt. Kap. berieb. Gering stockfleckig. (2797-12)

€ 350,00

VD18: 10310975 - Christoph Gottfried Bardili (1761-1808), ein Vetter Schellings. "...muß anerkannt werden, daß er auf die Entwicklung Schelling's und namentlich auf die Ausbildung der Logik durch Hegel von deutlichem Einfluß gewesen ist, so wegwerfend ihn auch beide Philosophen behandelt haben. - B. ging vom Studium des Alterthums aus und beschäftigte sich zuerst mit der historischen Entwicklung von Begriffen [...] Dann warf er sich besonders auf den praktischen Theil der Kant'schen Philosophie und die Psychologie. Dieser Epoche seiner Entwicklung gehören die Schriften an: Sophylus oder Sittlichkeit und Natur als Fundamente der Weltweisheit, 1794." (ADB II, 55f.)

**BENN, Gottfried.** Söhne. Neue Gedichte von Gottfried Benn, dem Verfasser der Morgue. Berlin-Wilmersdorf, A. R. Meyer [1913]. 8°. (18 x 14 cm.). 8 Bll. Mit gr. Titelholzschn. v. Ludwig MEIDNER (in der Platte sign. u. dat.). Orig.-Fadenheftung in HLn.-Einbanddecke d. Zt. Tlw. unaufgeschn. EA. (1060-17)

€ 3600,00



Raabe 24.3; W.-G.<sup>2</sup> 2 - Eines von nur 20 Exemplaren auf Maschinenbütten **mit eigenhändiger Signatur Benns** im Impressum. Gedruckter Widmung: "Ich grüße Else Lakser-Schüler: Ziellose Hand aus Spiel und Blut". Erste Ausgabe von Benns zweitem Gedichtband in der seltenen, signierten Vorzugsausgabe. Papierbedingt sauberes, helles Exemplar.

**BOSIUS, Jo. Andreas.** De prudentia et eloquentia civili comparanda diatribae isagogicae quarum haec prodit auctior sub titula de ratione legendi tractandique historicos. Accedit: Notitia scriptorum historiae universalis primum edita cura Georgii Schubarti. Jena, Bielkius, Litteris Nisianis 1699. 8°. 4 Bll., 202 S., 11 Bll. (Index). Mit Titelvign., Initialen u. Kopfleisten. Pgmt. d. Zt. Mit hs. Besitzvermerk am Vorsatz. (0183-15)

€ 350,00

VD17 12:146329W; Jöcher IV, 364 f.; ADB XXXII, 599 f. - Johann Andreas Bose (1626-1674), Historiker und Philologe. Nach seinem Tod 1674, erwarb die Universität Jena seine ca. 3000 Handschriften und Drucke umfassende Privatsammlung. Heute entstammen einige der bedeutendsten noch erhaltenen Handschriften diesem Ankauf. So eine Abschrift der Weltchronik von Otto von Freising, ein Autograph der Weltchronik von Frutolf von Michelsberg oder das älteste deutschsprachige Martyrologium. Georg Schubart (1650-1701) war Jurist, Philosoph, Rhetoriker sowie Hochschullehrer an der Universität Jena.





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

**BRUNNER, Andreas.** Fasti Mariani cum Illustrium Divorum Imaginib. & Elogiis prope DC. in singulos Anni Menses Diesq[ue] SS. Natales Distributis. Ser.mo Electori Maximiliano Utr. Boiar. Duci a Sodalitate Mariana Monacensi Civica consecrati. Mchn., Leysser 1630 [erschienen 1658]. 12°. 2 Bll., 48 num. Bll., 1 nn. Bl.; 48 num. Bll., 1 nn. Bl.; 48 num. Bll., 1 nn. Bl.; 48 num. Bll., 1 nn. Bl., 47 (v. 48) num. Bll. [Bl. 42 fehlt], 1 nn. Bl.; 48 num. Bll., 1 Bl. Mit ill. gest. Tit. u. 284 Kupfern. Ldr. d. Zt. Vollgoldschn. 2 intakte Schließen. (3002-11)

€ 500,00

VD17 12:118982P - Erste Ausgabe. Enthält die Monate Juli - Dezember. Den einzelnen Monaten ist jeweils 1 Bl. mit der Monatsübersicht vorangebunden. Die fein gestochenen Tafeln zeigen Heilige. - Der Jesuit und Historiograph Andreas Brunner lebte von 1589-1650.

**CLARK[E], Samuel.** A demonstration of the Being and Attributes of God: More particularly in Answer to Mr. Hobbs, Spinoza And their Followers: Wherein the Nation of Liberti is Stated and the Possibility and Certainty of it Provided, in Opposition to Necessity and Fate. Being the Substance of Eight Sermons Preach'd at the Cathedral-Church of St. Paul in the Year 1704. at the Lecture Founded by the Honourable Robert Boyle Esq. The Second Edition, Corrected. London, Will Botham for James Knappton at the Crown of St. Paul's Church-Yard 1706. 8°. 8 Bll., 206 S., 1 Bl. Ldr. d. Zt. m. zarter Blindpräg. u. kl. Wurmgingen auf beiden Deckeln. (0314-16)

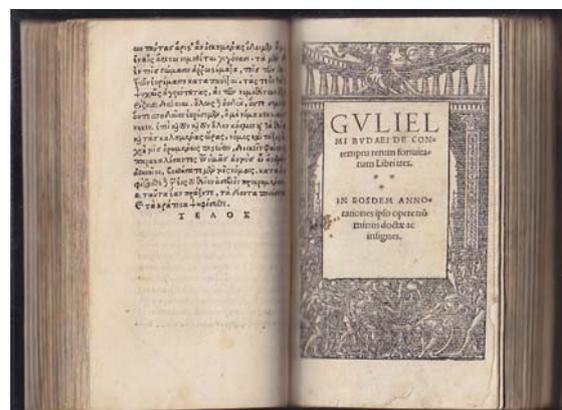
€ 450,00

BM STC 6371208 - In 1698 Clarke became a chaplain to the bishop of Norwich and in 1706 to Queen Anne. In 1704-05 he gave two sets of lectures, published as A Demonstration of the Being and Attributes of God (1705) and A Discourse Concerning the Unchangeable Obligations of Natural Religion (1706). In the first set he attempted to prove the existence of God. - Clarke (1675-1729) war ein englischer Philosoph und Theologe in der frühen Aufklärungszeit, befreundet mit Isaac Newton.

**DEMOSTHENES.** Demosthenes, Contra Aristogitonem, orationes duae doctissimae, a Philippo Melanchthone iam primum latinitate donatae. Item alia quaedam, quoru[m] titulos in proxima pagalla lector, reperies. Hagenau, Joh. Setzer August 1527. 8°. 88 nn. Bll. Mit Holzschnitt-Titelbordüre und mehreren fig. Initialen. Ldr.-Bd. über drei Bünde. Vors. erneuert. (2824-13)

€ 2000,00

VD 16, D 497; BM STC, German Books S. 239; Adams D 287; Panzer VII, 98, 248 - Erste lateinische Ausgabe in Melanchthons Übersetzung. - Enthält 2 Reden des Demosthenes gegen den athenischen Tyrannenmörder Aristogeiton in Griechisch und Latein sowie einen Brief Melanchthons an Matthaeus von Wallenrode. - Die ornament. Titelbordüre zeigt mehrere kleine Narrenköpfe. Im unteren Mittelfeld ein Monogramm "J. S." des Druckers. - First Latin translation by Melanchthon. With woodcut title-border and figural woodcut initials. - **Bound with:** BUDÉ, Guillaume. Gulielmi Budaei de contemptu fortuitatum Libri tres. In eosdem annotationes ipso opere nominus doctae ac insignes. (Argentorati, apud Georgium Vlricherum, mense martio 1529/Strasburg, Georg Ulricher 1529). 64 num. Bll., 72 num. Bll. (Annotationes), 10 Bll. (Index). (A-R8, S10) Mit fig. Holzschn.-Titelbordüre u. Initialen. - Frühes philosophisches Werk des großen französ. Humanisten Guillaume Bude (1468-1540). Die Erstaussage war 1520 in Paris erschienen. "Livre de sagesse dans lequel Bude medite sur le theme de la chance et sur les obligations du philosophe chretien en face de la bonne et





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

mauvaise fortune" (Cat. Paris 1968). vgl. Adams B-3116. Letztes Bl. randrissig, ohne Textverl.

**DIETHER, Andreas.** Thesaurus contexendarum epistolarum formandaeque linguae ad imitationem Ciceronianae dictionis locupletissimus: ex epistolis familiaribus, epistolis ad Atticum, orationibus[ue] Ciceronis oratoris eloquentissimi, ad usum iuuen[tutis] congestus [...] Huic sunt insertae ubique insigniores illustrium Philosophorum sententiae item in calcem sunt formulae, seu copiae poëticae, non minus utiles, quam superiores, coniectae Per eundem. Coloniae, Peter Horst 1551. kl.-8°. 6 Bll., 515 (18) S. (Index u. Errata). Ldr. d. Zt. Mit Blindpräg. Tit. m. hs. Besitzvermerk. u. kl. restaur. Fehlstellen. Wurmloch a. d. letzten 3 Bll. Paginierung springt von S. 502 auf 553. (1219-15)

€ 850,00

VD 16 ZV 17882 - Enthält unter anderem Zitate, Sentenzen berühmter Männer zu Themen wie Geld, Jugend, Liebe etc. Eine frühere Ausgabe erschien 1544. Zum Verf. Andreas Diether, "latein. Dramatiker" in Augsburg (vgl. ADB V, 164). Letzte S. m. 19-zeiliger, zeitgen. latein. Notiz. Hervorschauende Reste einer mittelalterl. Handschrift unter den Einbanddeckeln.

**EUCLID.** Elementorum libri XV. Quibus, cum ad omnem Mathematicae scientiae partem tum ad quamlibet Geometriae tractationem, facilis comparatur aditus. Köln, Matern. Cholinus 1580. 8°. 14 Bll. (a1-8, b1-6), 203 S. Mit Druckermarke, zahlr. Diagrammen u. geometr. Figuren in Holzschn. Flex. Pgmt. d. Zt. Rückensch. abgelöst. Wurmgänge a. d. ersten u. letzten Bll. (2026-05)

€ 2300,00

vgl. BMC 288 (Ausg. 1587); vgl. Benzig 228; VD16, E4160 - Beigeb.: ZALLAMELLA, Pandulpho. Tabula quaestionum omnium scoti; Cum reductione illarum ad unitatem triplicem, alphabeti scilicet, materiae, & propositionis. Venedig, N. Morettus 1591. 80 S. - Erste Ausgabe, im Todesjahr d. Verf. erschienen. Pandolfo Zallamella wurde 1551 in Ravenna geboren u. war seit 1568 Schüler von G. Porta, der ihn sehr geschätzt haben muß, da er ihn bei seinem Abschied 1574 als Nachfolger für das Domkapellmeisteramt in Ravenna vorschlug.

**FAUJAS DE SAINT-FOND, [Barthélemy]. - MURR, C[hristoph] G[jottieb].** Der Herren Stephan und Joseph von Montgolfier Versuche mit der von ihnen erfundenen aerostatischen Maschine. Ein Auszug aus der französischen Beschreibung des Herrn Faujas de Saint-Fond. Nürnberg, Grattenauer 1784 8°. 6 Bll., 140 S., 1 Bl. Mit 8 Kupfertafeln und 1 gefalt. Tabelle. Pbd. d. Zt. Alter Besitzeintrag am Tit. Die Taf. im äußeren Seitensteg knapp beschn. Verinz. gering fleckig u. wenige kl. Randläsuren. (0659-17)

€ 1500,00



Fromm 8819 - Erste deutsche Ausgabe. Die franz. Ausgabe erschien im Jahr davor. Seltene, frühe Beschreibung der ersten Versuche und Ballonfahrten der Brüder Montgolfier. Die Tafeln zeigen technische Details, das Befüllen der Ballons, den ersten Aufstieg in Versailles 1783, die erste bemannte Fahrt in Paris 1783, das Luftschiff des Jesuiten Lana in Brescia, 1670 u. a





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

**FIREWORKS - F[REZIER, Amédée-François].** Traité des feux d'artifice pour le spectacle. Nouvelle édition, toute changée, & considérablement augmentée. Paris, Chez Charles-Antoine Jombert 1747. 8°. LII (2) 496 S. Mit 1 gest. Frontisp. 3 gest. Textvign. u. 13 gefalt. Kupfertaf. Ldr. d. Zt. Mit Rückensch. u. Rückengoldpräg. Rückenanten beschabt. Vortit., Tit., Taf. (verso) gestemp. (2935-13)

€ 1000,00

Brunet VI, 10223; Philip Firework books F110.4; Kat. d. Ornamentstichslg. 3301 - Dritte und ausführlichste Ausgabe. Feuerwerke dienten im absolutistischen Frankreich der höfischen Repräsentation und wurden im Barock u. a. von Amédée-François Frézier zu einer eigenen Kunst weiterentwickelt. Das Werk enthält Kapitel über die Materialien die für ein Feuerwerk erforderlich sind, über die Arten in denen die Feuerwerkskunst präsentiert werden kann und dessen Ablauf. Jedem der 3 Abschnitte ist eine Vignette nach Cochin vorangestellt.

**GOTTSCHED, Johann Christoph.** Erste Gründe der gesammten Weltweisheit, darinn alle philosophischen Wissenschaften, in ihrer natürlichen Verknüpfung, in zweyen Theilen abgehandelt werden. Zum Gebrauche akademischen Historie, nöthigen Kupfern und einem Register versehen. 4. verm. u. verb. Aufl. 2 Bde. in 1 geb. Lpz., Breitkopf 1743. 7 Bll., 629 (27) S. (Register) Mit Frontisp., Textvign. u. 13 gefalt. Kupfertaf.; 6 Bll., 686 S., 11 Bll. (Register). Pgmt. d. Zt. m. hs. Rückentit. (1256-13)

€ 450,00

Ziegenfuß I, 413; Goedeke III, 361, VIII, 40 - Das philosophisch-naturwissenschaftliche Hauptwerk Gottscheds. Enthält Abhandlungen über Astronomie, Physik und Anatomie mit erläuternden Kupfern. - "Er entfaltete mit bewundernswerter Energie und Zielstrebigkeit eine ausgebreitete literarische Tätigkeit, deren Prinzip Aufklärung des Verstandes, vernünftige Grundlegung aller Bereiche der Kultur und Zivilisation war " (NDB VI, 536).

**G[REFLINGER], G[eorg].** Unparteyischer Anweiser, was vor denckwürdigste Sachen von Anno 1650 biss 1659 im Römischen Reiche von Anno 1655 biss 1659 zwischen den Schweden, Pohlen, Mosscowitern und derer alliirten. Und von Anno 1657 biss 1659 zwischen den Nordischen Königen vorgefallen seyn. Zu guter Erinnerung geställt von G. G. o. O. 1659. kl.-8°. 52 Bll. u. 1 gefalt. Kupferkarte. Kart. 1 gefalt. Taf. fehlt. Durchgeh. schmaler Wasserrand. 1 Ansicht von Cronenburg fehlt (liegt in Kopie bei). EA. (0321-17)

€ 1400,00

Goedeke III, 29, 28; VD17 14:084320E - Georg Greflinger (Pseud. Celadon), 1620 in Neunburg vorm Wald - 1677 in Hamburg, gilt als erster deutschsprachiger Zeitungsredakteur im heutigen Sinne, der für den Nordischen Mercurius, ein seinerzeit modernes Publikationskonzept entwickelte. Er besuchte das evangelische Gymnasium in Regensburg, ließ sich 1646 in der Hansestadt als Schriftsteller nieder. Schon 1654 wurde er von seinem Freund Johann Rist zum poeta laureatus gekrönt und in den Elbschwanenorden aufgenommen. Als Dichternamen gebraucht er Seladon und Celadon. In Hamburg war Greflinger sowohl als Übersetzer wie auch als Gelegenheitsdichter ungemein produktiv. Literarhistorischen Ruf erlangte seine Übersetzung des Cid von Pierre Corneille (die erste in Deutschland). In den Jahren 1663/65 begann Greflinger mit der Herausgabe der Zeitung Norddeutscher Mercurius, die von seinen Söhnen bis 1730 fortgeführt wurde. Hier ordnete er die Nachrichten schon nach thematischen Rubriken, behandelte relevante Themen ausführlicher und baute sogar lokale Nachrichten mit ein. Er verwendete verschiedene feuilletonistische Elemente. Als erster Zeitungsroman erschien Die Entdeckung der Insel Pines, welcher zwar utopisch war, jedoch zu der Zeit von den Lesern als wahrer Bericht verstanden wurde. Greflinger zählt zu den frühesten deutschen Journalisten. Das heute übliche Ressort-System geht im Wesentlichen auf ihn zurück. (Siehe auch: ADB IX, 625)





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

**HEATH, Charles.** The excursion down the Wye from Ross to Monmouth: comprehending, historical and descriptive accounts of Wilton and Goodrich castles; also of Court Field, the nursery of King Henry the fifth; new wear, with every other object in the voyage. The celebrated family of swift, who resided at goodrich, are not overlooked: and, throughout the whole are interspersed, a variety of amusing and interesting circumstances, never before collected:—particularly memoirs and anecdotes of the life of John Kyrle, Esq. rendered immortal by the muse of pope, under the character of "the man of Ross." By Charles Heath, printer, monmouth. Being part the first of this work, Monmouth, Printed and sold by him [i.e. C. Heath] 1799. kl.-4°. 4 Bll., 164 S.; 8 Bll. ("Mr, Kyrle's will; Walford"). HLdr. d. 19. Jhdts. Ecken bestoßen. (0075-17)

€ 2000,00

Charles Heath (1761-1831), printer and writer was twice elected Mayor of Monmouth. First edition. p. 164: "End of the first part." Continued by 2 more chapters: "Mr, Kyrle's will; Walford". - Without title-page. Presentation copy, signed by the author, interleaved with blank sheets and a few manusc. pencil-notes. - Ohne Titelblatt, statdessen ein Widmungsblatt mit eigenhänd, Widmung Heaths an Rev. B. Richardson, dat. Aug. 1799. Von je 1 Leerblatt durchschossen, darauf vereinz. Bleistift-Notizen.

**HERODOTUS.** Logoi ennea [graece]. Libri novem, quibus musarum indita sunt nomina, Clio. Euterpe. Thalia. Melpomene. Terpsichore. Erato. Polymnia. Urania. Calliope. [...] Georgii Gemisti, qui et Pletho dicitur, deijs quae post pugnam ad Mantineam gesta sunt, Libri II. Unà cum Ioachimi Camerarii Praefatione, Annotianibus, Herodoti vita... Basel, Johannes Herwagen u. Bernhard Brand (1557). 10 Bll., 310 S. Mit 2 Initialen u. Druckermarke. HPgmt. d. 19. Jhdts. Kl. Wurmgänge durch die letzten 6 Bll. Schwacher, schmaler Wasserrand a. d. letzten Bll. (1534-16)

€ 3400,00

VD16 H2508; BM STC 399; Adams H396 - Handschriftl. Besitzeintrag von Ludwig Stern 1863, der ein anerkannter Philologie, Ägyptologe, Koptologe und Bibliothekar war. - Zweite Ausgabe der "Historien", die zuvor 1541 ebenfalls bei Herwagen erschienen waren. Die editio princeps erfolgte 1502 bei Aldus. Die Historien sind das einzige erhaltene Werk Herodots, der von Cicero als Vater der Geschichtsschreibung benannt wurde. Der Beitragsautor Georgios Gemistos (Psd. Pletho, ca. 1360-1452), ein platonistischer Philosoph in Mistra am Südpeloponnes war Ratgeber des letzten byzantinischen Kaisers Konstantin, nahm am Konzil von Ferrara/Florenz teil, wo es um die Frage der Kirchenunion zwischen der katholischen und der griechisch-orthodoxen Kirche ging. Der Herausgeber Joachim Camerarius (1500-1557), ein Humanist und Universalgelehrter, befreundet mit Melanchthon verfasste das Vorwort zu dieser Ausgabe, das u.a. eine kurze Vita Herodots sowie Worterläuterungen enthält.

**HINDRICHSEN, P.** Efterretning om Fegtinggen ved Kjoge den 29 August 18907. Samt et par Forslag Landvoernet angaaende. Kiobenhavn [Kopenhagen], Kristensens 1807. 8°. 15 S. HLdr. d. Zt. Rücken berieb. (4695-11)

€ 350,00

**Bound with:** 1.: KLAUSEN, Gottlieb Ernst. Der Mordbrandraub der Dänenflotte. Ein historisches Gedicht. Bei der Feier des Königlichen Geburtstagsfestes am 29sten Januar 1808 im größeren Hörsaale des Christianei zu Altona gelesen. Altona, Hammerich 1808. 80 S. - 2.: FRECHLAND, Jens. Frederichsbergs Skjabe i Anledning af Kjobenhavens Belegning af Engelaendern i August og September 1807. Kjobenhavn Rangel o. J. [1807/08]. 108 S., 1 Bl. - 3.: BJORNSSEN, F. H. Anmaerkinger over hans britannmiske Majestaets i September 1807 udgivne Erklaering. Oversat med Noter ved K. L. Rabbel. Kiobenhavn, J. F. Schulz o. J. [1807]. 47 S., 1 Bll. - 4.: Declaration Sr. Majestät des Königes von England vom 25sten September 1807 gegen Dännemark mit den Bemerkungen einen Dänen. Dännemark, o. O., Vlg. 1807. 35 S. - 5.: Er det lykkets England, at retfoerdiggere sit Novertog imod Dannemark? En Undersogelfe foranledet ved den engelske Declaration af 25. september 1807. Oversat af Frederik Hoegh-Guldberg. Kiel, academiske Bokhandlung 1807. 149 S. - Im Jahre 1807 beschossen die Engländer die Hauptstadt Dänemarks, da es sich nicht auf die Seite Englands in dessen Krieg gegen Frankreich stellen wollte, und richteten vor allem durch den im zweiten Angriff ausgelösten Großbrand erheblichen





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

Schaden an. Nach dem Sieg der Engländer mußte Kopenhagen sämtliche hier ankernden Schiffe ausliefern und konnte sich erst Jahrzehnte später wieder von dieser Niederlage erholen.

**[IUSTINIANUS, Laurentius].** Unterrichtung eins geistlichen lebens. Strassburg, Johann Prüb d. Ä. 1509. kl.-4°. 182 Bll. Mit gr. Titelholzschn., 3 (dav. 1 ganzseit.) Holzschn. u. Druckermarke. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. m. 2 intakten Metallschließen. Rollenstempel, floral. Blindpräg. auf beiden Deckeln. Blindgeprägt. Portrait "Salvator Mundi Ihesus Christus" darunter: "Martinus Pietz" am Vorderdeckel. Hs. Rückentit. Bll. B-E8 rubriziert. 4 Bll. (Zv-8 fleckig), sonst in sehr gutem Zustand. ad 1: A-6,B-8,C-4,D-4,E-8,F-4,G-4,H-8,J-4,K-4,L-9,M-4,N-4,O-8,P-4,Q-4,R-8,S-4,T-4,-8,X-4,Y-4,Z-8,a-4,b-4,c-8,d-4,e-4,f-8,g-4,h-4,i-8,k-8; (0104-09)

€ 6000,00

VD 16 J1174; Proctor 9990 - Sehr seltene, wahrscheinlich einzige deutsche Ausgabe von "De disciplina et perfectione conversationis monasticae". Der Verf. (1381-1456) trat 1402 in das Chorherrenstift auf der Insel Alga bei Venedig ein, wurde 1406 Prior und erster General der Kongregation vom Hl. Georg, deren Konstitutionen er verfaßte (vgl. Lex.f.Th.u.K. IV, 510). Die Holzschnitte zeigen die Herabkunft des Heiligen Geistes, Mariae Geburt, Grablegung und Kreuzigung Christi. - Beigegeben: BONAVENTURA. Der Spygel der Tzucht voll treflicher Lere vnnnd Spruche des heiligen Bonaventure, der do mit tapffern kurtzen wortten, sagt vn[d] handelt, von eine[n] erlichen Leben. Nicht alleine allen geistlich[e]n den er tzu eine[n] anschaw[e]n yres lebens gemacht not ... Leipzig, Melchior Lotter 1510. 4 Bll., XCV S. Erste Ausgabe. (VD 16 B 6580).



**LICHTENSTEIN, Georg Rudolph.** Anleitung zur medicinischen Kräuterkunde für Aerzte und Apotheker. Erster Theil. Die Theorie, Linees System und die Kunstsprache. Zweyter Theil. Die Beschreibung der medicinischen Kräuter. Erster Band. Zweyter Theil. Die Beschreibung der medicinischen Kräuter. Zweyter Band. 3 Tle. in 3 Bdn. Helmstädt, Johann Heinrich Kühnlin 1782/1785/1786. 8°. XIV, 208; IV, 530; VIII; (1), S. 532-946. Mit 8 gefalt. Kupfertaf. HPgmt. d. Zt. In sehr gutem Zustand. (0652-17)

€ 900,00

VD18 12831077; Hirsch-H. III, 701; Pritzel 5288; Baur, Allg. histor.-biogr.-literar. Handwörterb. I, 829 - Erste Ausgabe. Mit ausführlichem Register. - Georg Rudolph Lichtenstein (1745-1807 Braunschweig) war praktizierender Arzt und Professor der Medizin an der Universität Helmstedt.





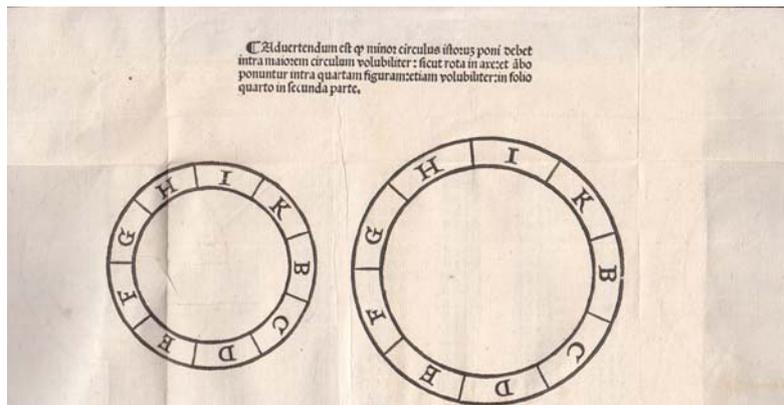
# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

**LULL, Raymundus.** *Ars Magna, generalis et ultima: quaru(m)cun & artium et scientiarum ipsius Lull.* (Lyon, Jacob Marechal für Simon Vincent 5. V. 1517). 8°. 4 Bll., CXXIV num. Bll. Mit Titelvign., Druckermarke, 10 Diagrammen (dav. 3 ganzseit., 2 auf einer gefalt. Taf.) in Holzschn. sowie zahlr. ornament. Initialen. Zweispaltiger Druck. Titel in Rot u. Schwarz. Marmor. Pbd. d. 18. Jhdts. m. goldgepr. Rückensch. (1662-05)

€ 12000,00

Graesse IV, 295; Cat. générale...Bibl. Nationale CI, 836f.; Adams L, 1697; Palau 143693; Duveen, Suppl. 236; Panzer VII, 318, 349 - Dritte Ausgabe, erste v. Bern. de la Vinhetta herausg. "Lull's most famous work on logics. He here develops a method which, as he believed, would enable one to evidence the essential unity of science, and to attain encyclopedic and certain knowledge from above almost automatically." (Duveen) - R. Lull (ca. 1232 - 1315) katalan. Dichter, Theologe, Missionar, Philosoph wurde wegen seines enzyklopädischen Werks - so auch hier - "Doctor illuminatus" bezeichnet. Er lehrte in Paris u. Montpellier. Ab 1263 versuchte er die alleinige Wahrheit der christl. Lehre zu beweisen um vor allem die arabische Welt zu missionieren. Nach seiner Auffassung muß der Glaube durch den Verstand unterstützt werden, der die Glaubenswahrheiten aus den Prinzipien einer christl. Universalwissenschaft, der "Ars Magna" od. "Ars generalis", so der vorlieg. Titel seines Hauptwerkes, ableitet.



**MAGIRUS, Johann.** *Joannis Magiri D. Medici Et Physiologiae In Academia Marpurgensi Olim Professoris Ordinarii, in Physiologiam suam Peripateticam Commentarius: In Quo Praecepta Eius Perspicue eruditeq[ue] explicantur, & ex optimis quibusque peripateticae Philosophiae interpretibus, Platone, Aristotele, Zabarella, Archangelo Mercenariario, Thoma Erasto, Jacobo Schegkio, Scaligero, Vico Mercurio, Contateno Cardin., Hermolao Barbaro, Francisco Patritio, & aliis disceptantur E Praelectionibus Eius Publicis Exceptus, & nunc primum in lucem editus.* Lichae, Nebenius & Kezelius 1601. 8°. 8 Bll., 882 S., 12 Bll. Mit Titelvign. Pgmt. d. Zt. m. floraler Schwarzpräg. (0369-13)

€ 1800,00

VD17 23:295842X - Johannes Magirus (1560-1626), Mediziner, Naturphilosoph, Physiker. Seine naturwissenschaftl. Werke hatten Einfluß auf Isaac Newton. - Beigeb.: SNELLIUS, Rudolph. Rudolph Snelli in physicam Cornelli Valerii annotationes; Cum lectissimis aliorum observationibus gnauiter collatae. Ad calcem adiectae sunt Notae Rudolphi Goclenij ad ipsum Physices contextum pertinentes: Item Pneumatologia Snellij. FfM., J. Sauer/P. Fischer (Erben) 1596. 492 S. Mit Titelvign. - VD16 ZV 14483 - Der niederländ. Mathematiker und Linguist Rud. Snell (1546-1613) unterrichtete in Leiden. Zu seinen Schülern zählten Jacobus Arminius, Hugo Grotius, Isaac Beeckman.





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

**NAS, Ioann.** Tertia centuria, Das ist, Das dritte Hundert, der gedoppelten Evangelosen warhait, betreffndt D. Luthers lehr und dolmetschung der Bibel, auß ernstlichem ansüchen und begeren D. Andres Schmidleins in truck gegeben. [...] Durch F. Ioann Nass. Ingolstadt, Alexander Weissenhorn o. J. [1568]. 8°. (17 x 10 cm.). 6 Bll., 260 [i. e. 259], (7) Bll. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. Mit 2 intakten Messingschließen. In sehr gutem Zustand. (1126-15)  
€ 650,00

VD16 N 100; Goed. II, 487, 2c - Erste Ausgabe der dritten Centurie. Die reichen figürl. Blindprägungen auf beiden Deckeln zeigen je ein rechteckiges Mittelfeld (Taufe Jesu und eine Segnung) umgeben von je 12 Heiligenportraits. Tit. in Rot u. Schwarz mit Holzschnitt-Bordüre. - Johannes Nas (Bamberg 1534-1590 Innsbruck), Franziskaner, Weihbischof von Brixen war ein beliebter Volksprediger. Sein Hauptwerk waren die Centurien. Im vorl. Band geht er auf die Lehren Luthers und insbesondere auf dessen Bibelübersetzung ein.

**NEWTON, Isaac.** Optices libri tres: Accedunt ejusdem lectiones opticae, Et Opuscula omnia ad lucem & Colores pertinentia. sumpta et Transactionibus Philosophicis. Editio altera Patavina. Patavia (Padova) Typis Seminarii apud Joan. Manfrè 1773. kl.-4°. XX, 165 S., 1 w. Bl., 2 Bll., 110 S., 1 w. Bl., 93 (1) S. Mit 42 gefalt. Kupfertaf. HLdr. d. Z. m. goldgeprägt. Rückentit. (Opera omnia) (2476-14)

€ 2500,00

Gray 185; Wallis 185 - Komplette Ausgabe. Als Ergebnis seiner Arbeiten mit dem Spiegelteleskop veröffentlichte er seine neue Theorie über das Licht und die Farben, die 1704 die Grundlage für das Hauptwerk Opticks or a treatise of the reflections, refractions, inflections and colours of light bildeten.

**NEWTON - VOLTAIRE [Francois Marie Arouet] de.** Elémens de philosophie de Neuton. Mis à la portée de tout le monde. Amsterdam, Jacques Desbordes 1738. gr.-8°. Gest. Portrait (Voltaire), gest. Frontisp. (Portr. Newtons v. I. Folkema nach L. F. Dubourg), Tit. (in Rot u. Schwarz mit gest. Vign. v. Duflos), 399 (1) S. Mit 6 Kupfertaf., 106 Textkupfern (dav. 48 ornament. Vign. u. 58 naturwissensch. Kpf.), 3 Textholzschn. u. 1 gefalt. Tabelle in Kupfer. Pbd. d. Zt. m. hs. Rückentit. Berieb. Frontip. u. Tit. m. Nummernstempel, 2 Bll. m. Einriß. Fast fleckenfreies unbeschnittenes Exemplar in einem Interimsband. (1658-05)

€ 2400,00

Cohen-de Ricci 1037f.; Sander 1996; Gray, Newton 155 - Zweite Ausgabe der Erstausgabe, welche im selben Jahr bei Etienne Ledet in Amsterdam erschienen ist. Die ornamentalen Kupfer stammen u. a. v. L.-F. Dubourg, J. Folkema, F. M. La Cave, B. Picart, J. v. Schley. - Hervorragendes Beispiel für die französische Buchillustration des Rokokos, in dem sich Illustrationen und aufgeklärte Naturwissenschaften harmonisch miteinander verbinden. - Voltaire verhalf mit diesem Werk die Erkenntnisse Newtons am Kontinent zu verbreiten. - "One of his (Newton's) greatest champions in France was Voltaire, whose 'Elemens...' was wideley read. / Die Principia sind ein schwieriges Werk, und so ist es nicht überraschend, daß es nur wenige Zeitgenossen vollständig gelesen haben... Einer seiner berühmtesten Verfechter war in Frankreich Voltaire, dessen 'Elemens de la Philosophie de Neuton' von 1738 in weiten Kreisen gelesen wurden" (Carter-Muir, S. 304).





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

**OUTHIER, [Reginald].** Journal d'un voyage au nord, En 1736. & 1737 Paris, Piget u. Durand 1744. 4°. 4 Bll., 238 S., 1 Bl. Mit gest. Titelvign., 1 Textkupf., 16 gefalt. Kupfertaf. (dav. 3 Karten), Vignetten. Ldr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. Gelenke restaur. Sehr sauber u. gut erhalten EA (1511-10)

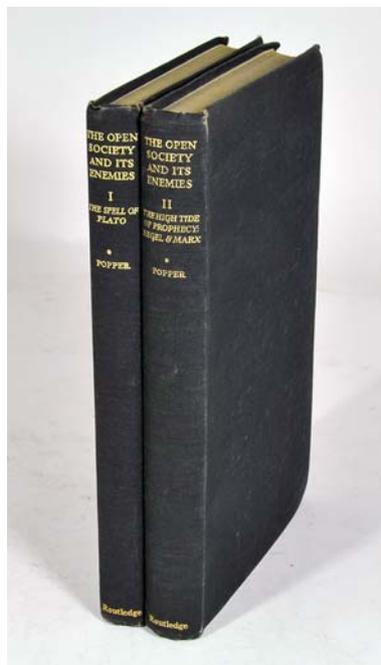
€ 2000,00

Brunet VI, 20359; Cox I, 188; Chavanne 148; Poggendorff II, 340 - Exemplar aus dem Besitz des Earl of Galloway. Obwohl im Tafelverz. 18 Taf. angegeben sind, dürfte das Werk komplett sein (vgl. Bring). Es lassen sich keine Expl. m. 18 Taf. nachweisen. - Naturwissenschaftl. Reise in den Norden Skandinaviens im Auftrag der Pariser Akademie. Die Teilnehmer waren Maupertius, Camus, le Monnier, Celsius u. Outhier. Pläne bzw. Ansichten v. Stockholm, Tornea, Falun, astronom. Turm in Kopenhagen, Retnierschlitten, Wohnstätte der Saami (Lappen) u. a.

**POPPER, Karl R[aymond].** The Open Society and its Enemies. 2 vols. London, Routledge (1945). gr.-8°. 268; 352 pp. OLn. m. goldgepr. Rückentitel. EA. (0492-05)

€ 2000,00

Very rare first edition. - "The book is a critical introduction to the policy of politics and of history" (Preface). - Vol. I: The spell of Plato. Vol. II: The high tide of prophecy. - "Written in political exile in New Zealand during the Second World War and first published in two volumes in 1945, Karl Popper's The Open Society and Its Enemies is one of the most famous and influential books of the twentieth century. Hailed by Bertrand Russell as a 'vigorous and profound defence of democracy', its now legendary attack on the philosophies of Plato, Hegel and Marx prophesied the collapse of communism in Eastern Europe and exposed the fatal flaws of socially engineered political systems" (Routledge).





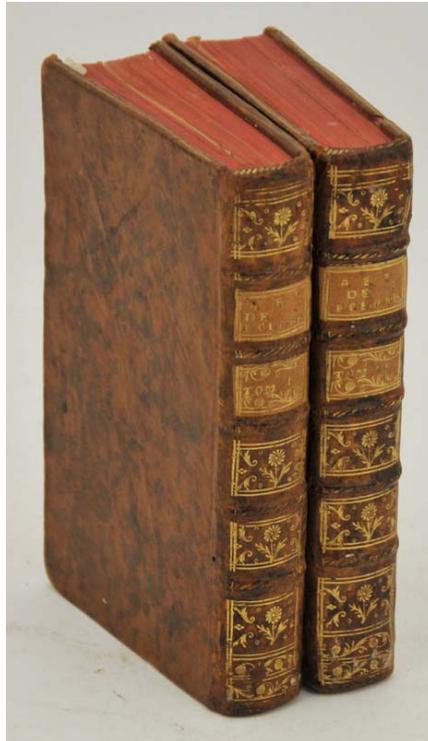
# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

**REAUMUR, (René Antoine Ferchault).** Art de faire éclore et d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toutes espèces... 2. Aufl. 2 Bde. Paris, l'Imprimerie Royale 1751. 8°. XVIII, 364 S; Mit insg. 16 gefalt. gest. Taf. u. 11 gest. Illustr. im Text Ldr. d. Zt. Mit reicher Rückengoldpräg., Stehkantenvergold. Mit Exlibris Prinz Ludwig zu Windisch-Graetz. Sarospatak. (2204-13)

€ 2000,00

vgl. Graesse VI, 42 (EA v. 1749) - René Antoine F. de Reaumur (1683-1757), Natur- und Materialforscher mit einem weiten Interessen- und Arbeitsgebiet. Unter anderem verfasste er das vorliegende Werk zur Hühnerzucht. 'Er fördert die künstliche Brütung, indem er Hühnereier in einen Hölzernen, mit frischem Pferdemit umgebenen Kasten bringt'. (Darmstädter S. 194)



**[SCHUMMEL, Johann Gottlieb].** Der kleine Voltäre. Eine deutsche Lebens-Geschichte für unser Freygeistisches Jahrhundert. Liegnitz und Lpz., David Siegert 1782. 8°. 7 Bll., 670 S. Mit gest. Frontisp. HLdr. d. Zt. Mit Rückensch. Berieb. Vors. fleckig. EA. (0660-15)

€ 550,00

Goed. IV/I, 590, 39, 11 - Johann Gottlieb Schummel (1748-1813), Pädagoge, Schriftsteller. Vieles in der Biographie des jungen Schummel, seine Erfahrungen mit Elternhaus und Schule, weisen erstaunliche Parallelen mit dem Lebenslauf des Dichters Karl Philipp Moritz auf. "Scharfe Satyre auf den überhandnehmenden Voltairianismus" (Hayn-Got. VIII, 254)





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

**STEINER-PRAG - HEINE, Heinrich.** Gespenstische Balladen. Bln., Propyläen-Vlg. 1924. 4°. (33 x 24 cm. ). Mit rad. Titelvignette und 11 ganzseit. Orig.-Radierungen von Hugo Steiner-Prag. Roter Orig.-Maroquinband auf 5 Bänden. in Orig.-Schuber. In tadellosem Zustand. (0215-17)

€ 2000,00

Eines von 100 num. Exemplaren (GA 200) mit einer besonderen Radierung auf Japanpapier. Alle Radierungen und der Druckvermerk vom Künstler signiert. Signierter Handeinband der Fritzsche AG mit goldgeprägt. Rückenschildchen, Rückengoldpräg. Steh- u. Innenkantenvergoldung, Kopfgoldschnitt, goldgeprägt. Vignette am Vorderdeckel. Nur die Luxusausgabe wurde von Hand in Maroquin gebunden.

**STRUENSEE - MÜNTER, Balthasar.** Des vormaligen Grafen und Königl. Dänischen Geheimen Cabinetsministers Johann Friedrich Struensee Bekehrungsgeschichte nebst desselben eigenhändigen Nachricht von der Art, wie er zur Aenderung seiner Gesinnungen über die Religion gekommen ist. Zweyte neue verbesserte Auflage. o. O., Vlg. 1773. 8°. 304 S. Mit gest. Frontisp. u. illustr. Tit. Ldr. d. Zt. Mit Rückengoldpräg., alter Namenstempel vers. Frontisp. In gutem Zustand. (0823-17)

€ 350,00

ADB, XXIII, 33f; Goedeke IV, 238, b105m; Nicht im VD18 - Beigebunden:1.: HEE, J. Zuverlässige Nachricht von des hingerichteten Enewold Brandt Betragen und Denckungsart in seiner Gefangenschaft bis zu seinem Tode auf dem Schaffotte den 28. April 1772. Hamburg, Hechtel 1773. 62 S. - 2.: Briefe eines Ungenannten an Enewold Brandt welche in der Brief-Tasche die dieser beständig bei sich trug, gefunden worden. Aus dem Französischen übersetzt. o. O., Vlg. 1773. 24 S. - Johann Friedrich Struensee (1737-1772), war ein deutscher Arzt und Aufklärer. Beinahe zwei Jahre lang war er Regent von Dänemark. Er wurde von Christian VII. als Graf geadelt. Innerhalb kurzer Zeit stieg Struensee zum mächtigsten Mann im Staat auf. Mit einer königlichen Generalvollmacht ausgestattet, versuchte er seit September 1770, Regierung und Gesellschaft im Sinne der Aufklärung umzuwandeln. Schließlich fiel er einer Verschwörung zum Opfer und wurde hingerichtet. Münters Bekehrungsgeschichte erschien bereits 1772 auf Deutsch und Dänisch. Sie diente ebenfalls der Rechtfertigung des Handelns der Verschwörer um die Königinwitwe Juliane. Balthasar Münter (1735-1793), war evangelischer Pfarrer, Aufklärer, Hofprediger in Gotha und Kopenhagen und Kirchenlieddichter. Im Jahr 1772 erhielt er den Auftrag, den Grafen Johann Friedrich Struensee vor dessen Hinrichtung geistlich vorzubereiten. Er hat vom 1. März bis 28. April insgesamt 38 Unterredungen mit dem Grafen gehabt, hatte sich zu jeder sorgfältig vorbereitet und den Inhalt der Gespräche gewissenhaft niedergeschrieben. (ADB, XXIII, 34)

**SILVESTRE, Israël.** [Vues de Paris]. 12 (v. 13) u. 46 andere Radierungen. Folge von insges. 58 Rad. Paris, chez Israel Henriet [ca. 1650-55]. qu.-4°. ca. 13 x 25 cm. (Plattengr.). Ldr. d. Zt. m. Rückengoldpräg., Innenkantenvergold. Linienvergold. m. floralen Eckfleurons u. Initialen "G.D.H." in Lorbeerzweigen auf beiden Deckeln. Kanten berieb. Einbd. fleckig. 2 Bll. m. kl. Einriß im w. Rd., durchgeh. Wasserrand. (0238-17)

€ 2800,00

vgl. Nagler, Neues allgemeines Künstler-Lexicon X, 409ff.; Fauchaux, Catalogue raisonné de toutes les estampes - Israël Silvestre (1621-1691). - Folge von 58 Radierungen Suite de 58 pièces. Vorhanden nach Fauchaux: 17.0; 49.0, 1, 3-12; 52.0; 61.0, 3, 8-12; 62.1-4, 6-8, 16-18, 21, 22; 63.1-3, 5, 10-15; 165.2, 3; 232.13; 255.1; 278.1 2; 303.1-6; 306.2, 3; 346.0. - Der Sammelband enthält außer den Pariser, Ansichten von Chateau de Irrois, Chateau de Fresnes, Chateau de Rincy, Annecy, Chateau de Feuille proche Nancy, Chateau de Moné, Quincy en Champagne, Tanlay (6), Tonnerre (2).





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920



**TERENTIUS P[ublius Afer].** P. Terentii comoediae sex elegantissimae, cum donati commentariis, ex optimorum praesertim veterum exemplariorum collatione emendatae, atque scholiis exactissimis, a multis doctis viris illustratae, & nunc denuo ab omnibus mendis repurgatae. Basileae[Basel], apud Nicol. Brylingerm 1548. 8°. 13 Bll., 692 S. Mit tlw. rubrizierten Initialen. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel m. Blindpräg. u eingepprägter Jahreszahl 1549 am Vorderdeckel. 2 intakte Schließen. Erste 10 Bll. durch Faksim. ergänzt! Einige S. m. Unterstreichungen u. Notizen von alter Hand. Bl. 42/43 m. Fehlstelle. diese durch Faksim. erg. Hinterer Vorsatz m. Illustr. v. alter Hand. (1618-14)

€ 1000,00

VD16 T427 - Mit Kommentarbeiträgen von Aelius Donatus, Philipp Melanchthon, Giovanni Calurnio, Desiderius Erasmus.

**VALLA, Laurentius.** De rebus gestis Ferdinandi Aragonum et siculorum regis, libri tres. Cum gratia et privilegio, civis exemplum subiectum est. Recogniti, adiectis sholiis [sic] à J. Lango. Vratislaviae (Breslau), A. Vingler 1546. 8°. 196 nn. Bll. (davon 2 weiß). Zeitgenöss. Kalblederband über abgeschrägten Holzdeckeln mit reicher Blind- und Rollenprägung (Allegorien, sign. "HR") sowie blindgepr. Mittelplatte (Kruzifix) auf dem Vorderdeckel. Zwei intakte Messingschließen. Stellenw. wasserrandig, vereinz. kl. Wurmsspuren, Titel mit ergänztem Randabriß (Buchstabenverlust). Rücken und Ecken mit kl. Läsuren, Mittelplatte mit kl. Fehlstelle. (0955-15)

€ 850,00

VD 16, V 302; Palau 349.466; Nicht bei Adams und im BM STC - Seltener Druck von Andreas Winkler in Breslau, dessen Offizin nur 15 Jahre bestand. Seltene Werk des italienischen Humanisten und Kanonikers Lorenzo Valla (1405/1407-1457). Eine Biographie Ferdinands I. el de Antequera (1380-1416), König von Aragon und Sizilien und ab 1410 auch König von Sardinien. Erschien erstmals 1520 in Rom. - Important work of the humanist Lorenzo Valla. Rare printing by A. Winkler in





# ANTIQUARIAT BURGVERLAG

seit 1920

Breslau. Third edition of the scarce work by Valla (first 1520). With some large woodcut initials. Contemp. calf over wooden bevelled boards, richly blind- and rollstamped, panel with crucifix, 2 brass catches. - Partly waterstained, here and there small wormtraces, title with torn-off piece at side (affecting few letters). Spine and edges with small defects, panel with small defective piece - -

**WAFFER, Lionel.** Les Voyages de Lionnel Waffer contenant une description tres-exacte de l'Isthme de l' Amerique & de toute la nouvelle Espagne. Paris, Claude Cellier 1706. kl.-8°. 4 Bll., 398 S., 2 Bll. Mit 2 gefalt. Kupferkarten: 1. L'Isatme et Golfes de Panama et de Darien (auf der Rückseite der Karte mont. hs. Notiz vom 3. Dezember 1840: 'contemplation de la Nature ...14 Zeilen). 2. Le Mexique. (fragment., am unteren Rand fehlen 2 cm.). Ldr. d. Zt. Rücken restaur. Mehrere Bll. m. Wurmfraß und geringem Textverlust. Wasserrand. (0139-17)

€ 700,00

Brunet V, 1398; Sabin 100944 (1709 edition); Cox II, 247 - Französ. Erstausgabe. - Lionel Wafer (1640-1705), war ein walisischer Entdecker, Seeräuber und Privatier. Als Schiffsarzt unternahm Wafer (Waffer) mehrere Reisen in die Südsee und nach Südostasien. Schließlich ließ er sich auf Jamaica nieder um dort als Chirurg zu arbeiten. 1677 überzeugten ihn die bekannten Seeräuber John Cook und Linen bei ihnen als Arzt tätig zu werden. Bei einer Überlandreise wurde er verwundet und bei Cuna-Indianern am Isthmus von Darien zurückgelassen. Er sammelte Informationen über deren Kultur, auch über ihren Schamanismus und studierte die Naturgeschichte des Isthmus. Im nächsten Jahr verließ Waffer die Indianer mit dem Versprechen der Rückkehr und der Heirat der Schwester des Hauptmannes und Hunde aus England mitzubringen. 1690 war Wafer wieder in England und veröffentlichte fünf Jahre später dieses Werk. Die französische Erstauflage liegt hier vor. Wafer kehrte nicht mehr nach Zentralamerika zurück.

