

KATALOG



ANTIQUARIAT BURGVERLAG

KATALOG

zur

49. STUTTGARTER ANTIQUARIATSMESSE

im Württembergischen Kunstverein

29. – 31. Jan. 2010

Stand 29



ANTIQUARIAT BURGVERLAG

Burgring 1 + 3 A-1010 WIEN

Vordere Umschlagillustration aus Kat.-Nr. 54



Tel. +43 1 5877311 +43 664 2630744

Fax +43 1 5862279

Mail: office@burgverlag.com

www.burgverlag.com

Postbank München 89410802 BLZ 700 100 80

IBAN: DE60 7001 0080 0089 4108 02 BIC: PBNKDEFF

Hypo NÖ-Landesbank 155014865 BLZ 53000

IBAN: AT705300000155014865 BIC: HYPNATWW

Swiss Post, PostFinance Bern 91-791104-7

BIC(SWIFT Code) POFICHBE

Lieferbedingungen: Das Angebot ist freibleibend. Alle Bücher sind, wenn nicht anders vermerkt vollständig und dem Alter entsprechend in gutem Zustand. Kleine Mängel sind nicht immer angegeben, aber im Preis berücksichtigt. Bei begründeten Reklamationen binnen 14 Tagen garantieren wir die Rücknahme der Ware. Die Preise sind Fixpreise. Die Rechnung ist ohne Abzug zahlbar nach Erhalt. Eigentumsvorbehalt bis zur vollständigen Bezahlung. Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist Wien. An uns unbekannte Besteller liefern wir gegen Nachnahme oder Vorausrechnung. Die Auslieferung erfolgt nach Reihenfolge des Eingangs der Bestellungen.

Mit der Bestellung werden die Lieferbedingungen anerkannt. Mitteilung über nicht mehr vorrätige Titel nur auf Wunsch.

1

ABGB - Allgemeines bürgerliches Gesetzbuch für die gesamten deutschen Erbländer der Oesterreichischen Monarchie. 3 Tle. in 1 Bd. Wien, k. k. Hof- und Staatsdruckerei 1811. 8 Bll., 110 S.; 1 Bl., 395 S., 1 Bl.; 56, CLXXVI S. HLdr. d. Zt. m. Rückensch. Berieb. Tit. gestemp. u. m. Anmerk. Stockfl. EA (0123/09)

€ 700,00

Seemann 47-7-9 - Erstaussgabe. Mit allen bei Seemann genannten Merkmalen.

2

ALTENBERG, Peter [d. i. Richard Engländer]. Ashantee. Bln., S. Fischer 1897. 4 Bll., 204 S. OLn. Kanten berieben u. bestoßen. Buchblock verzogen. Innen stellenw. fleckig. Mit goldgeprägt. Einbandtit., Exlibris am Innendeckel. (Collection Fischer, 2) EA. (2304/02)

€ 480,00

W.- G.² 2; Giebisch-G. 78; Kat. "Jugend in Wien", Marbach 299 - Erste Ausgabe von Altenbergs zweiter Buchveröffentlichung in der seltenen Einbandvariante, in grünem Leinen, mit blindgeprägten Schildkröten und Pflanzenornamenten. - Der Band ist benannt nach einem "Negerdorf" (Ashanti), das im Wiener Prater längere Zeit mit "lebendem Inventar" zur Besichtigung aufgestellt worden war. Ashantee ist eine Wortverschmelzung aus Ashanti (Erdnüsse) und dem französ. enchanté (entzückend, verzaubert). Eines der Themen des Buches ist die Verherrlichung der Freiheit, die der Naturmensch genießt, den Altenberg oftmals, ihn in bewußten Gegensatz zur Gesellschaft und ihren traditionellen Formen stellend, dominieren läßt. Altenberg faßt sich als Mittler zwischen den Kulturen auf, als eine Art Katalysator der Verständigung, die ihm, nicht zuletzt durch das Erlebnis des Eros mit den schwarzen Schönen, bereits zur Selbstverständlichkeit geworden ist. Darüber hinaus will er die Sitten der Ashanti zeigen, die ihm entgegen der Zeitmeinung moralischer, weil ursprünglicher und unverfälschter erscheinen, als die der zivilisierten Gesellschaft (C. Schaefer).

3

ANDRES, Joseph. Die Schweiz und ihre Revolutionen. 1. u. 2. Heft in 1 Bd. (Komplett). Basel, Schweighauser 1833-34. XXXXIII S., 1 Bl., 209 S.; XVI, 224 S. Ln. d. Zt. Mit goldgeprägt. Rückensch. Rücken gebleicht. EA (0980/07)

€ 500,00

Heft 1: Die Zeiten der dreizehn Orte. (1834). Heft 2: Geschichte der schweizerischen Centralität oder die helvetische Revolution. Mit einer chronologischen Uebersicht der Hauptereignisse im Laufe dieses Zeitraumes. (1833). - Selten!

4

APOLLINAIRE, Guillaume. Les Peintres Cubistes. (Médiations Esthétiques). Première Séries. (Alles Erschienen!) Paris, E. Figuière 1913. gr.-8°. 84 S., 45 photogr.Taf. HLdr. d. Zt. m. goldgeprägt. Rückentit. (Tous les Arts) EA. (2364/03)
€ 1000,00

Über P. Picasso, G. Braque, J. Metzinger, Al. Gleizes, J. Gris, Marie Laurencin, F. Léger, F. Picabia, M. Duchamp, etc.

5

Arabia, seu Arabum vicina rumq[ue] gentium Orientalum leges, ritus sacri et profani, mores, instituta et historia instituta et historia: Accedunt praeterea varia per Arabiam itinera, in quibus multa notatu digna enarrantur. Amstelodami, Apud Ioannem Ianssonium 1633. 24°. 295 S. inkl. Titelpuffer. Pgmt. d. Zt. Kl. Wurgänge am Titelbl. u. erstem Textbl. EA (0102/09)
€ 500,00

Gay 3452 - Unter den Verfassern: Gabriel Sionita, Ioann. Hesronita, C. Richerius, J. Cotovicus etc.

6

ARETIN, Christophor Frhr. v. Aussprüche der Minnegerichte. Aus alten Handschriften hrsg. u. mit einer historischen Abhandlung über die Minnegerichte des Mittelalters. Mchn., Schererische Kunst- u. Bhhdlg. 1803. XII, 163 (1) S. Mit gest. Frontisp. in Punktiermanier v. Sintzenich nach Simon Klotz. Pbd. d. Zt. Ecken u. Kanten berieb. Widmung v. alter Hd. am flieg. Vorsatz. EA. (1290/06)
€ 400,00

Goed. VI, 325/6; Hayn-Got. IV, 533 - Den vorliegenden Aussprüchen der Minnegerichte liegt ein altitalienischer Tratto d'amore zugrunde, dessen Handschrift sich in der Accademia della Crusca befand. Eine gleiche Version in lateinischer Sprache liegt laut Herausgeber in der National- und Hofbibliothek in München. Sowohl die italienische, als auch die lateinische Version dieser Minnegerichte sind im vorliegenden Bändchen als Erstdruck erschienen. Johann Christoph Anton Maria Frhr. v. Aretin (1772-1824) war zur Zeit der Herausgabe dieses Bändchens Oberhofbibliothekar u. Vizepräsident der Akademie der Wissenschaften.

7

Artis Notariatus sive tabellionum. Libri duo. Hic accesserunt tractatus clausularum, cum aliis utilissimis, qui de iuris apicibus esse dicuntur... 2 in 1 Bd. Leiden, Vincentium 1556. 12°. 20 Bll., 383, 550. Mit Titelvign. Pgmt. d. Zt. über Holzdeckel mit reicher, figürl. Blindpräg. auf beiden Deckeln. Kanten bestoßen. Einbd. abgegriffen. (1947/03)
€ 1500,00

Nicht in BMC - Lateinisches Rhetorik- und Formularbuch für Notare, Notariatsschüler, Kanzleibeamte als Handbuch für den täglichen Gebrauch. Mit Beiträgen aus den Rechtsordnungen Justinians und Kaiser Maximilian von Baldus, Lanfrancus, Celsus Hugonism, Rolandinus Passagieri, Marciletto u.a. - Selten.

8

ATLAS DER ALPENFLORA. Hrsg. v. Deutschen u. Oesterreichischen Alpenverein. Nach der Natur gemalt v. Anton Hartinger. Text v. K. W. v. Dalla Torre. 4 Bde. Wien, Vlg. des Deutschen und Österreichischen Apenvereins in Salzburg 1884. gr.-8°. 504 lose, chromlithograph. Taf. v. Anton Hartinger. OLn.-Kassetten. Mit reicher Gold- u. Farbpräg. (0929/09)

€ 650,00

Nissen BBI 799 - Der Textbd. fehlt. Die Tafeln komplett mit 4 Extrataf.: 65a, 101a, 407a, and 425a.

9

BALZAC H[onoré] de. Les Lecamus. Z., Marcas. Brüssel u. Lpz., Meline 1841. kl.-8°. 2 Bll., 226 S. Ln. d. Zt. Mit Rückengoldpr. Bll. 1-3 fleckig. (1116/07)

€ 200,00

Edition pre-originale von "Le martyr calviniste".

10

BARCLAI, Ioannis. [John BARCLAY]. Argenis, figuris aeneis adillustrata, suffixo clave, hoc est, nominum propriorum explicatione, atque indice locupletissimo. Nürnberg, Andreae W. M. Endter 1673. kl.-8°. 12 Bll., 708, 18 S. Tit. in Schwarz u. Rot. Mit 36 Kupfertaf. Titelkpf. fehlt. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. Blindpräg. Berieb. (0100/09)

€ 390,00

VD17 1:623095M u. 3:301164T - John Barclay (1582 bis 1621), schottischer Dichter und Satiriker, der in lateinischer Sprache schrieb. Sein Hauptwerk ist Argenis, ein romantischer Sittenspiegel der damaligen Zeit, besonders des französischen Hofes.

11

BARCLAI, Ioannis. [John BARCLAY]. Icon Amimorum. Editio Indice Capitum, Rerum & Verborum, auctior. Fft., Gebr. Doll 1774. kl.-8°. 170 S., 18 Bll. (Index), 1 w. Bl. Pbd. d. 19. Jhdts. m. Rückensch. Kanten schwach berieb. (0011/10)

€ 450,00

John Barclay (1582 bis 1621), schottischer Dichter und Satiriker, der in lateinischer Sprache schrieb und am Hofe Jakob I. tätig war. "Icon Amimorum" ist eine Charakteristik der europäischen Völker.

12

LA BARRE DE BEAUMARCHAIS, M. A[ntoine] de. Le Hollandois, ou Lettres sur la Hollande ancienne & moderne. 2 Tle. in 1 Bd. FfM., Varrentrapp 1738. Titelbl., 14 Bll., 72; 247 S. Mit 1 gest. Titelvign. u. 1 Textkupfer von Steidlin gest. v. Le Clerc. Ldr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. Berieb. EA (1048/06)
€ 400,00

Cioranescu 34861 - Tit. in Rot u. Schwarz.

13

BAUER, Edgar. Der Streit der Kritik mit Kirche und Staat. Bern, Jenni 1844. 287 S. HLdr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. Rü., restaur. Kanten berieb. Innendeckel gestemp. Leischmatten am Vors. EA. (1248/02)
€ 850,00

Ziegenfuß I, 85; Stammhammer I, 22 - Seltene erste Ausgabe dieser radikalen Schrift, die in Preußen konfisziert wurde und für die der linkshegelianische Autor zu 4 Jahren Festungshaft verurteilt wurde. Karl Marx machte sich in Berlin durch den "Doktorclub" dem Bruno und Edgar Bauer angehörten, mit der Hegelschen Philosophie bekannt.

14

BECKMANN, Johann. Anleitung zur Technologie, oder zur Kenntnis der Handwerke, Fabriken und Manufakturen, vornehmlich derer: die mit der Landwirtschaft, Polizey und Cameralwissenschaft in nächsten Verbindung stehn. Nebst Beyträgen zur Kunstgeschichte. Neue verb., mit Zusätzen und einer Kupfertafel verm. Auflage. Wien, Trattner 1785. gr.-8°. 10 Bll., 515 (24) S. Mit 1 gefalt. gest. Taf. HLdr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. u. Rückensch. Kanten berieb. (1201/04)
€ 480,00

Vgl. Poggendorf I, 127; Durstmüller I, 211; Seemann 3855; Giese 1937 - Über Branntweinbrennen, Wollweberei, Hutmachen, Bierbrauen, Seifensieden, Tabakspinnen, Pergamentmachen, Gipsbrennen, Ziegelbrennen, Töpfern, Porzellan, Spiegel, Glas. Zuckersieden, Schießpulver, Münzkunst u.v.m.

15

BENN, Gottfried. Arzt u. Dichter (1886-1956). Eh. Brief. m. U. an A. Lernet-Holenia. 4. X. 1954. 8°. 2 Ss. (1285/09)
€ 2200,00

Lieber Herr Lernet, Ihre Handschrift zu erblicken ist mir immer eine Freude und einen Brief von Ihnen zu lesen - Danke für [...] I. X. 54. [...] Gedicht "Nebelnacht", das ich wieder beilege ist recht interessant. Wenn ich mir eine Bemerkung erlauben dürfte, wäre es die: es ist zu viel drin. Zu viel an behaupteten historischen Elementen u. zu wenig an

Persönlichkeit und Sinn. Schwerlich ist ein Gedicht noch immer nur schön, wenn es auch ein leidendes Gefühl deutet, nicht wenn es eine Aufzählung nicht sehr plastischer [...] Reminiszzenzen darstellt. Aber ich verstehe die Gedanken wirklich u. behaupte nicht, dass ich Recht habe. - Von "herostratischen Äußerungen" bei mir ohne ich nichts. Kann wohl noch stimmen. Ich fühle mich nicht [...] geändert, mich nicht mehr als zur Routine gelöst der Gestaltung, Umgestaltung. Herzlichen Gruss an Ihre Gattin u. Sie. Ihr alter Gottfried Benn.

16

BENTZIUS, Michael. Rettung Der wolgegründten ursachen des abtretens von den Secten, zu der alten wahren, recht Evangelischen Catholischen Kirchen: Darinn ... grundlich erkläret wird, zu was Religion sich ein frommer Christ, ... entlich halten soll. Auff ein Buch des verschinen Jars zu Tubingen in Truck außgangen. Allen Hohes und Niders Standts personen, sonderlich aber den Lutherischen zu lesen sehr nützlich. (München, Adam Berg) 1569. kl.-4°. 222 (1) Bll. Tit. in Rot u. Schwarz. Ldr. d. Zt. über Holzdeckdel. Mit reicher Blindprägung v. Rollenstempel a. beiden Deckeln. Tit. u. Schlußbl. gestemp. (0105/09)

€ 1500,00

VD16 B 1745 - Reformatorisches, frühes Werk zum Sektenbegriff und zu mittelalterlichen Sekten. Michael Bentz (-1578). Zu Adam Berg s. Benzing 109.

17

BEROSUS [Babylonius]. Berosi Sacerdotis Chaldaici, Antiquitatum Libri Quinque Cum commentariis Joannis Anni Viterbensis sacrae Theologiae professoris, nunc primum in antiquitatum studiosorum commoditatem, sub forma Encheridii excusi et castigati. Antwerpen, Ioann. Steelsii 1545. 8°. 8 Bll. (Index), 300 num. Bll. Mit Titelvign. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. Mit 2 intakten Schließen, Rollenstempel u. Streicheisen. Florale u. Putti-Prägungen in dem Mittelfeldern. Rü. restaur. (0014/10)

€ 900,00

Grasse, Suppl. 80 - Erweiterte Ausgabe, hier zum ersten Mal herausg. und kommentiert von Annius Viterbensis (eig. Juan Nanni), Die Erstausgabe war bereits 1498 in Rom erschienen, allerdings ohne die beiden letzten - hier vorhandenen - Kapitel. Berosus od. Berossos war ein babylonischer Priester im 3. vorchristl. Jhd. zur Zeit Alexanders d. Großen. Sein einziges überliefertes Werk, die Chaldaika ist eine Geschichte und Geographie Babylons.

18

BIBLIA HEBRAICA - תורה וכתובים נביאים חתומים Amsterdam, Joseph Athias 1661 8°. 1636 S. Mit ill. Titel., Kopfleisten u. Zierstücken am Anfang u. Ende jedes Buches. (Hebräischer Text. 3 Ss. Einführung in Hebräisch, 9 Ss. Einführung in Latein). HLdr. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. Rü. restaur. Vereinz. gering fleckig. In sehr gutem Zustand. EA (1895/08)

€ 2000,00

Encycl. Judaica III, 623 - Erste Ausgabe dieses einflußreichen Amsterdamer Drucks von J. Athias. - Josef ben Abraham Athias (gest. 1700) entstammte einer sephardischen Familie, ließ sich nach Jugendjahren in Hamburg 1657 in Amsterdam nieder, begründete dort eine Druckerei. Die vorl. Ausgabe wurde von Johann Leusden (Prof. in Leyden) ediert. Die künstlerische und sorgfältige Ausstattung trug Athias die Anerkennung in Form einer goldenen Medaille sowie die Aufnahme in die Zunft der niederländischen Buchdrucker ein. "Tatsächlich gehört diese Bibelausgabe zu den schönsten Erzeugnissen der hebr. Buchdruckerkunst und diente außerdem lange als Muster für Bibelausgaben, namentlich solche christlicher Hebraisten". (Herlitz-Kirschner, Jüd. Lex. I, 556)

19

BOHNY, Nicolas. Instruction recreative dédiée aux meres de famille pour apprendre aux enfants a penser, a parler, et a calculer par l'aspect. Esslingen, J. F. Schreiber [ca. 1870]. qu.-4°. Tit., 36 chromolithogr. Taf. OHLn. m. farb. Einbandill. Einbd. etw. staubfleckig, sonst in sehr gutem Zustand. (0877/09)

€ 350,00

vgl. Wegehaupt IV, 245; Seebaß II, 224; Brüggemann II, 83 - Seltene französ. Ausgabe - "Die Mütter sollen die frühe kindliche Betätigung leiten und ordnen. Es handelt sich dabei um eine Art "Vorschulprogramm", ausgestattet mit anschaulichen Bildern. Die Tafeln sind in 3 oder 2 Längsreihen mit trefflichen Illustrationen aufgeteilt, jede Reihe zeigt in mehreren Figuren bestimmte Anschauungsobjekte, zu denen der darunter gedruckte Text leicht verständliche Fragen und einfache Rechenaufgaben bringt". (Seebaß)

20

BOLZANO, B(ernard). Wissenschaftslehre. Versuch einer ausführlichen und größtentheils neuen Darstellung der Logik mit steter Rücksicht auf deren bisherige Bearbeiter. Hrsg. v. mehren seiner Freunde. Mit einer Vorrede des J. Ch. A. Heinroth. 4 Bde. Sulzbach, Seidel 1837. gr.-8°. XVI, 571 (1); XX, 683; VIII, 575; XX, 683 S. Mit 1 doppelbl.-gr. lithogr. Taf. Pbde. d. Zt. m. goldgepr. Rückensch. Rückenanten berieb. EA. (1342/06)

€ 4000,00

Ziegenfuß I, 132; Goed. XII, 354, 15a - Im vorliegendem Werk erwies sich Bolzano als einer der Begründer der mathematischen Logik. Er vertritt darin die Auffassung, dass der Satz an sich, die Vorstellung an sich und die Wahrheit an sich unabhängig von unserem

Denken existieren. Bolzanos Wissenschaftslehre nahm wichtige Teile der modernen Logik vorweg. - "Bolzano bot darin in eindringlicher Verdeutlichung der Begriffe eine völlig neue Logik und verfocht gegen Kant die Feststellung objektiver Sätze, Wahrheiten und Vorstellungen, die unabhängig vom Bewußtsein Gültigkeit haben, in welchem sie auftreten. Die am Ende des 19. Jahrhunderts entstehende Logistik und Phänomenologie sind wesentlich von der Wissenschaftslehre Bolzanos angeregt" (NDB II, 439)

21

BOPP, Franz. [Indralokagamanam]. Ardschuna's Reise zu Indra's Himmel, nebst anderen Episoden des Maha-Bharata; in der Ursprache zum erstenmal herausgegeben, metrisch übersetzt, und mit kritischen Anmerkungen versehen 1. Aufl. Bln., Königliche Akademie der Wissenschaften 1824. gr.-8°. XXVIII, 40 Bll., 122 S. Kart. d. Zt. Stellenw. leicht stockfl. Namenszug am Tit. Rü. restaur. Ecken berieb. EA (0210/08)

€ 250,00

Kosch, Erg.-Bd. II, 271. - Fünf Kapitel des Maha-Bharatas: Ardschuna's Himmelsreise; Hidimba's Tod; Des Brahmanen Wehklage; Sundas und Upasundas; Nalas und Damjanti, in Sanskrit und Deutsch. Der Sanskrit-Experte Franz Bopp (1791-1867) studierte orientalische Sprachen in Paris. Nach seinem Studium kam er nach Paris, wo er Mitglied der "Akademie der Wissenschaften" wurde und Professor für orientalische Literatur.

22

BOSSE, Abraham. Radier-Büchlein / Handelt von der Etzkunst / Nemlich: Wie man mit Scheidwasser in Kupffer etzen / das Wasser / wie auch den harten und weichen Etzgrund machen solle; Daneben Kurtzer Beschreibung / wie die Kupfferplatten abzudrucken; die Drucker-Presse zu machen/und was man sonst darbey in acht zu nehmen hat. Erstmals durch Abraham Bosse, berühmten Kupfferstechern zu Paris / in Französischer Sprache beschrieben / Anietzo aber zum Drittenmahl / auf Begehren vieler Liebhaber in Teutscher Sprach heraus gegeben und vermehret: Sampt einer Zugabe / von der Herold-Mahl- und Reiß-Kunst / mit darzugehörigen Figuren durch Georg Andream Böcklern. Nürnberg, Paul Fürst 1689. 10 Bll., 201(7) S. Mit gest. Frontisp., 18 Kupfertaf., 1 Textkupfer u. zahlr. Vign. sowie Initialen. Pgmt. d. Zt. Einbd. angestaubt. (1948/04)

€ 1600,00

VD 17 3:606080Y; Graesse I, 501; Ornamentstichkat., Bln. 4652 - Das klassische Werk über Kupferstich- u. Radierkunst in der dritten deutschen Ausgabe von Georg Andreas Böckler. Erschien erstmals 1645 in Paris: "Traicte des manieres de graver en taille douce"

23

BRAQUE - MOLIÈRE (Jean-Baptiste Poquelin). La Tartuffe. Paris, (Maurice Gonon) 1970. 2°. 179 S., 2 Bll. lose Bögen in OUMschlag. Mit 11 (dav. 2 doppelbl.-gr.) tlw. farb. Taf. u. Textillustr. nach Gouachen v. Georges Braque sowie einer zusätzlichen Suite von 4 Taf. Orig.-Rohleinen-Kassette ("Grass cloth") In gutem Zustand. (Première volume de la collection de grand luxe de theatre et les peintres diriges par Jean Meyer) (1083/09)

€ 600,00

Eines von 145 Expl. (die GA betrug 370 Expl.) "sur grand velin d'Arches". - Die Taf. von Georges Braque mit einer Bühnenskizze und Kostümentwürfen zu Molières "Tartuffe", die er bereits 1949 Im Auftrag von Louis Jouvet schuf.

24

BUDKO - HEINE, H(einrich). Der Rabbi von Bacherach. Bln., Euphorion 1921. 8°. 89 (1) S. Mit Initialen, ill. Titel u. 5 Holzschnitten von Joseph Budko. OHLdr. Mit goldgeprägt. Rückenschildchen. Exlibris. Durchgeh. leicht stockfl. (1667/07)

€ 300,00

Eines v. 320 num. Expl. auf handgeschöpftem Zandersbüttchen.

25

BUXTORF, Johannes. Lexicon Hebraicum & Chaldaicum: Complectens omnes voces, tam primas quam Derivatas, quae in Sanctis Bilbiis, Hebraei & ex partae Chaldaea lingua scriptis, extant... Accessit breve rabbinico-philosophicum... Ed. undecima, de novo recognita... Basel, Richter 1710. 8 Bll., 976 S., 38 Bll. Mit gest. Titelportr. Pgmt. d. Zt. m. Rückensch. Einbd. staubfl. Tit. gestemp. (1081/09)

€ 350,00

"Buxtorf d. Ä., Hebraist, berühmt durch seine große Belesenheit in der bibl. und talmudischen Literatur. Ihm verdankt die christliche hebr. Sprachwissenschaft nach der Reformation ihre besten Hilfsmittel. Ihm folgten auf dem Lehrstuhl der hebr. Sprache in Basel sein Sohn Johannes und dessen Sohn Jakob" (Herlitz-Kirschner I, 1254f.) - "B. war ohne Frage der größte Kenner des rabbinischen Schriftthums unter den Protestanten". (ADB III,669).

26

CICERO, M[arcus] T[ullius]. De Officiis. M. T. Ciceronis Libri Tres. Item, de Amicitia: De Senectute: Paradoxa: & De Somnio Scipionis. Cum D. Erasmi, Philippi Mel. ac Bartolomaei Latomi Annotatibus. Quibus accessit Graeca Theori Gazae. in lib. de Senectute & Somnium Scipionis traductio. Omnia denuo, variis ac optimis quibus[ue]; collatis exemplaribus, diligentissimè castigata. Lugdunum (= Lyon), Apud Seb. Gryphum 1547. 8°. 36 Bll. 264 S., 31

Bll. Mit Druckervign. am Tit. u. einigen Initialen. Ldr. d. 18. Jhdts. (0086/09)

€ 500,00

vgl. BM French Books 109 (Ausg. v. 1546) - Der dritte Teil des Buches ist in griechischer Sprache verfasst.

27

CICERO, (Marcus Tullius). Rhetoricorum ad C. Herenium Libri III. Incerto Auctore Ciceronis. Corrigente Paulo Manutio, Aldi filio. Tle. 1 u. 2 (v. 4) in 2 Bdn. Venetiis, Paulo Manutio, Aldi filio 1546. 8°. 179 num. Bll., 1 Bl.; 136 (recte 137) num. Bll., 1 Bl. Mit wdh. Druckermarke jeweils a. d. Titel- u. Schlußbll. Pgmt. d. Zt. Kl. Fehlstelle am Titel (1126/04)

€ 850,00

Adams C-1644; Schweiger 112; BM Italian Books 176 - Bd, 1: Libri II: De Inventione; libri III: De Oratore, ad Q. fratrem; liber I: Brutus, sive, de claris oratoribus, Orator ad Brutum, Topica ad Trebatium, Oratoriae partitiones, Initium libri de optimo genere oratorum.; Bd. 2: De oratore, Ciceroniis ad Q. Fratrem. Libri III. - "Libri Rhetorici, de 1546 sont le résultat d'un très grand travail, qui fonda la réputation de cet habile Imprimeur et elles forment le meilleur Cicéron des Aldes, aussi très rare." (Renouard I, 238)

28

COLERIDGE, S[amuel] T[aylor]. Sibylline Leaves. A Collection of Poems. London, Rest Fenner 1817. gr.-8°. X (2), 303 S. Ln. d. Zt. m. Rückengoldpr. Rü. gebleicht. vereinz. etw. stockfl. EA. (0620/05)

€ 1500,00

First edition which contains the first appearance of "The Rime of the Ancient Mariner".

29

COSTER, Frans. Enchiridion controversiarum. Das ist: Streittiger Religions Puncten kurtzer begriff. Darinnen auffs klärlichst vnd warhafftigt die vornembsten Argumente vnd Einredt, jetziger zeit Ketzern, gegen die Catholischen, erklet vnd wiederlegt werden. Erstlich durch den Ehrwürdigen und Hochgelehrten Herren Franciscum Costerum ... ins Teutsche bracht und in Truck verfertigen durch Gulielmum M(aius) Saxonius. Köln, P. Keschedt 1595. gr.-8°. (44) 415 (8) S. Mit Wappenholzschnitt vers. Tit. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. Tit. in Rot u. Schwarz. 2 Metallschließen. Blindpräg. auf Rü. u. beiden Deckeln. Gelenke brüchig. Durchgeh. leicht gebräunt. (0053/05)

€ 900,00

VD 16, C5557; de Backer-S. II,1515 - Erste deutsche Ausgabe. - Wappenholzschnitt Wilhelms von Hochkirchen, Abt von St. Michaelis in Siegburg. - Frans Coster SJ (1532-1619), Rektor verschiedener Kollegien, Gründer vieler Marian. Kongregationen, verfaßte als Verfechter der Gegenreformation Schriften gegen Osiander u.a. (vgl. L.f.Th.u.K.)

30

CRINITO, Pietro. Petri Criniti viri undecunq[ue] doctissimi, de Honesta disciplina libri XXV. De poetis Latinis eiusdem libri V. Poematum quosqu[e] illius libri II. Adhaec singulorum capitum sufficientem indicem, adiecimus alteru[m]... Basel, H. Petri (1532). kl.-4°. 30 Bll. (Index), 578 [recte 581] (1) S., 1 Bl. m. wdh. Druckermarke, 1 w. Bl. Ldr. d. Zt. m. Rollenstempel., Streicheisen, geprägt. Lilien im Mittelfeld u. floralumrankten kl. Portraits in den Außenleisten. Anfangs mit durchgeh. Wasserrand, letzte Bll. braunfleckig, Schlußbl. m. kl. Fehlstellen im Rd. unterlegt. (0013/10)

€ 850,00

VD16 C 5878; BM STC 228; Grasse II, 301 - Enthält das bekannteste Werk des Florentiner Humanisten Petrus Crinitus (1475-1507) "De honesta disciplina", das erstmals 1504 erschien.

31

Das deutsche Statskriegsrecht. Zweyter Theil welcher das Bewaffnungsrecht enthält. o. O., Vlg. 1799. 8°. 262 S. Mit Titelvign. Kart. d. Zt. (Das Deutsche Reichshoheitliche Bewaffnungsrecht) (0533/08)

€ 200,00

Sammlung der diesen Gegenstand betreffenden Gesetze. Zur Gewährleistung eines baldigen, gerechten, ehrenvollen und dauerhaften Reichsfriedens. - Selten.

32

DILICH, (Wilhelm). Hessische Chronica auff's new übersehen, corrigiret und verbessert, auch mit vielen Historien und bildnussen vermehret durch Wilhelm Schäffern genandt Dilich. 2 Tle. in 1 Bd. Kassel, Wilhelm Wessel u. Mich. Stubenrauch 1606/1605. kl.-4°. (188 x 144 mm.). 10 Bll., 189 S.; 3 Bll., 357 S., 1 Bl. (Errata). Mit 1 gr., kol. Wappenholzschn., 9 (dav. 6 doppelbl.-gr.) Kupferkarten, 123 Ansichten auf 60 tlw. doppelbl.gr. Kupfertaf., 1 doppelbl.-gr. Kupfertaf. m. 4 Kostümdarst., 12 Portraittaf. (dav. 1 in Holzschn.), 1 geneal. doppelbl.-gr. Taf., 1 wdh. Wappenholzschn., zahlr., tlw. kolor. Wappenholzschn., Vignetten u. Initialen Pgmt. d. Zt. m. fragment. Papier-Rückensch. Erster Tit. in Rot u. Schwarz. Titelbll., 2 Taf. u. einige Textbll. mit tlw. hinterl Rändläsuren (0015/10)

€ 8500,00

VD 17 14:07945455M; Fauser I, S.XL f.; Graesse II, 392 - Zweite, seltene Ausgabe der ersten hessischen Chronik, die die früheste deutsche Landestopographie überhaupt ist. Nach Fauser entspricht keines von 17 eingesehenen Exemplaren dem anderen. Die Unterschiede liegen an den eingeschobenen Texten und Tafeln, daher auch die springende Paginierung. Dilich (1571-1650) arbeitete als Historiker und Geograph in Diensten des Landgrafen Moritz von Hessen. "Die von ihm gezeichneten und selbst in Kupfer

gestochenen Städteansichten dienten später Matth. Merian d.Ä. als Vorlagen" (NDB III, 718). Ein alter hs. Eintrag am flieg. Vorsatz weist auf die Seltenheit dieser zweiten Ausgabe von 1606 hin: "Ueber die verschiedenen Ausgaben von 1605, 1606, 1608, 1617 vergl. Kuchenbecker *analecta hassiaca collectio* VII,II. pag. 264 [...] ausserdem Strieder hessische Gelehrten-geschichte III,84; Kessler in der Zeitschr. d. Vereins f. hessische Geschichte Bd. 1, S. 119. Die Ausgabe von 1608 kommt am häufigsten, die [vorl.] von 1606 am seltensten vor. Die Ausgaben von 1608 und 1617 haben fast keine Bilder und Risse, keine Charten, kein Verzeichnis der Adels-geschlechter, der hessischen Lehensträger und Staedte und keine Register". - Ansichten von Braubach, Dietz, Nassau, Ems, Hanau, Gelsterbach, Königstein, Epstein, Braunfels, Weilburg, Limburg, Wittgenstein, Nidda, Frankenberg, Battenberg, Homburg, Ludwigstein, Lichtenau, Milsungen, Merxhausen, m Smalkalden u.v.a.

33

ENDER, Thomas Ischel. Gezeichnet und geschrieben von Thomas Ender in Wien. [Wien, Strauss 1828]. qu.-4°. Gest. Tit. m. gr. Titelillustr., 12 Orig.-Radierungen. (Blattgr. 23 x 33, Bildausschn. 11 x 17 cm.). Pbd. d. Zt. m. goldgeprägt. Rankenbordüre auf beiden Deckeln. Rückensch. Einbd. leicht fleckif. Stellenw. im w. Rd. schwach gebräunt. (0386/09)

€ 2400,00

Nebehay-W. 162 - Komplette Ausgabe! Die Tafeln zeigen: Titelvignette (Blick aus einem Fenster auf die Traunbrücke); Ruheplatz der Gräfinn Potocka; Die gedeckte Brücke bey Ischel; Das Pfannhaus von Ischel; Die Aussicht vom Kalvarien-Berge; Ischel Stromabwaerts; Ischel vom Postbühel; Friedhof-Kapelle von Ischel; Aussicht vom Hofschmiedhaus; Ischel Stromaufwaerts; Ruine von Wildenstein bei Ischel; Aussicht von Elisenuhe bei Ischel; Erste Station auf dem Kalvarienberg.

34

ERASMUS [v. ROTTERDAM] Desiderio. *Morias Enkomion. Stultitiae laudatio.* Editio castigatissima. London & venit Parisiis, Barbou 1777. 12°. XVI, 169 S. Ldr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. Leicht berieb. (1056/07)

€ 150,00

35

EUCLID. *Elementorum libri XV. Quibus, cùm ad omnem Mathematicae scientiae partem tùm ad quamlibet Geometriae tractationem, facilis comparatur aditus.* Köln, Matern. Cholinus 1580. 8°. 14 Bll. (a1-8, b1-6), 203 S. Mit Drucker-marke, zahlr. Diagrammen u. geometr. Figuren in Holzschn. Flex. Pgmt. d. Zt. Rückensch. abgelöst. Wurm-gänge a. d. ersten u. letzten Bll. (2026/05)

€ 2500,00

vgl. BMC 288 (Ausg. 1587); vgl. Benzig 228; VD16, E4160 - Beigeb.: ZALLAMELLA, Pandulpho. *Tabula quaestionum omnium scoti; Cum reductione illarum ad unitatem triplicem, alphabeti scilicet, materiae, & propositionis.* Venedig, N. Morettus 1591. 80 S. -

Erste Ausgabe, im Todesjahr d. Verf. erschienen. Pandolfo Zallamella wurde 1551 in Ravenna geboren u. war seit 1568 Schüler von G. Porta, der ihn sehr geschätzt haben muß, da er ihn bei seinem Abschied 1574 als Nachfolger für das Domkapellmeisteramt in Ravenna vorschlug.

36

EUSTATHIUS [Thessalonicensis]. De Ismeniae et Ismenes Amoribus. Libri XI. Gilbertus Gaulminus Molinensis primus Graece ex Regia Bibliotheca edidit, & Latine vertit. Lutetiae Parisiorum (Paris), Hieronymi Drouart 1618. 8°. V, 447, 45 S. Mit mehreren Kopf- u. Schlußvign. sowie gest. Initialen. HLdr. des 19. Jhdts. m. goldgepr. Rückensch.

€ 1000,00

Schweiger I, 123 - Schönes Exemplar dieser griechisch-lateinischen Parallelausg. Editio princeps, auch mit der Jahreszahl 1617 vorkommend. Mit dem nach Schweiger häufig fehlenden Vorstücken u. Anmerkungen am Schluß.

37

EVANGELIARIUM - Kanonisches Evangelienbuch. Kiew, Typogr. Synodale 1784. 241 num. Bll. Mit zahlr., tlw. ganzseit. Holzschn. Ldr. d. Zt. m. Gold- u. Silberpräg. Punzierter Goldschnitt. In Orig.-Schuber. Bll. 151 fehlt. Stellenw. fingerfleckig. (0334/09)

€ 400,00

Ukrainisches Evangelienbuch aus den Kiewer Höhlenklöstern, die die ältesten russisch-orthodoxen Klöster sind. Enthält ebenso ein Kalendarium, gemäß dem orthodoxen Kirchenjahr mit September beginnend. Erschien unter der Patronanz des Archimandriten Zosim Valkevich (1719-1793) im Jahre 7292 nach der Erschaffung der Erde (entspricht dem 2. Febr. 1784) zu Ehren der Zarin Katarina Alexejevna (Katharina II.), des Zarewitsch Pavel Petrovitch, der Großherzogin Maria Fiodorovna...

38

FERGAR, F. E. (Hrsg.). [Psdn. d. i. Franz Gräffer]. Kleiner poetischer Hand-Apparat; oder Kunst in zwey Stunden ein Dichter zu werden. Für Unstudierte, Frauenzimmer, Dilettanten, auch wohl für Geübtere. Pesth (Budapest), Hartleben 1823. 8°. 3 Bll., 188 S. Kart. EA (2151/07)

€ 250,00

Goed. IX, 75, 26; Holzm.-Boh., Psd. 88 - Franz Gräffer (1785-1852) war Bibliograph, Schriftsteller und Antiquar.

39

FEUCHTERSLEBEN, Ernst Frhr. v. Die Gewissheit und Würde der Heilkunst. Für das nicht-ärztliche Publikum dargestellt. Wien, Gerold 1839. 8°. X, 170 S., 1 Bl. OBrosch. Umschl. etw. randrissig. Papierbed. durchgeh. leicht

stockfl. (1796/07)

€ 600,00

Schönbauer 266; Hirsch-H. II, 511 - Seltene Erstausgabe. Eine zweite Ausg. erschien erst 1848. Feuchtersleben war Doktor der Arzneikunde, Mitglied der medizinischen Fakultät und der k.k. Gesellschaft der Ärzte in Wien.

40

(FIEDLER, Alfons). Graphik Vergleichs-Sammlung. (Wien 1975). 4°. XII, 222 S. Mit hunderten, tfs. kolor., mont. Orig.-Graphiken sowie 2 Metallplatten mit Abzügen am Innendeckel. OKst.-Ldr. m. Goldpräg. In OLn.-Schuber. Tadellos. EA (1733/07)

€ 2000,00

Eines v. 100 Expl. d. Vorzugsausgabe in der ersten Ausgabe. Hervorragendes Kompendium zur Bestimmung und Erkennung von Graphiken und Druckgraphiken anhand zahlr. Originalbeispiele in übersichtlicher Gliederung. Enthält hunderte Orig.-Graphiken d. 16.-20. Jahrhunderts. - In tadellosem Zustand.

41

FREIESLEBEN aliás FERROMONTANO, Christophoros Henrico. Corpus Juris Civilis academicum, in duas partes distributum, usuique moderno ita accommodatum. 2 Tle. in 1 Bd. Altenburg u. Lpz., Joh. Ludw. Richter u. Lanckisian 1721. 4°. 3 Bll., 1535, 1278 Spalten. Mit gest. Titelvign. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. auf 5 Bündeln m. Blindprägung u. Messingschließen. EA. (0760/06)

€ 400,00

42

GELLIUS, Aulus. Noctes Atticae. Lugdunum (=Leona, d.i. Lyons-la-Forêt), Seb. Gryphius 1534. kl.-8°. Titelbl., 21 Bll. (Index), 9 Bll. (Alter Index), 575 (1) S. Mit Druckermarke am Titel u. am Schlußbl. Ldr. d. Zt. m. Blindprägung auf beiden Deckeln. Rü. u. Ecken fachgerecht erneuert. Vorsatz u. Titel gestemp. u. mit handschr. Vermerken., dat. 1582. (1153/04)

€ 800,00

Baudrier VII, 62.; Adams G351 - Aulus Gellius (125 - nach 180), römischer Rechtsgelehrter gliederte das Buch in 20 Teile. Die Noctes Atticae, sein einziges Werk, das er um 170 verfaßte, erhielt seinen Namen, weil er mit ihm während der langen Winternächte begann, die er in Attika verbrachte. Es ist eine Sammlung von Notizen zur Grammatik, Geometrie, Philosophie, Geschichte, Recht u.a.

43

GOEZE, Johann August Ephraim. Erster Nachtrag zur Naturgeschichte der Eingeweidewürmer. Mit Zusätzen herausgegeben von J. S. H. Zeder. Lpz., Cursius 1800. 4°. XX, 320 S. Mit 6 Kupfertaf. Pbd. d. Zt. m. Rückensch. Exlibris. (0654/09)

€ 550,00

Nissen ZBI 1615; Hirsch/H. II, 787; Wellcome III, 131 - Erste Ausgabe - Seltener Ergänzungsband zum 1782 erschienenen: "Versuch einer Naturgeschichte der Eingeweidewürmer thierischer Körper". "Goeze's bekanntes und auch heute noch durchaus brauchbares Werk bringt auf seinen Tafeln eine große Menge von Einzeldarstellungen von Würmern, die, durchweg sauber gezeichnet und radiert, auch jetzt noch leicht eine Diagnose gestatten" (Goldschmid 75). Zeigt Parasiten wie den Bandwurm mit Angaben zur Behandlung und Heilung.

44

HAGEN, Heinrich v. d. (Übers.). Wilkina- und Niflunga-Saga oder Dietrich von Bern und die Nibelungen. 2., verb. Aufl. 2 Bde. Breslau, Max 1855. kl.-8°. XXXVI, 351; 2 Bll., 504 S. OBrosch. Umschl. etw. randrissig. (Altdeutsche u. Altnordische Helden-Sagen) (1226/06)

€ 250,00

Goed. I, 171, 4

45

HALLER, (Albrecht v.). Usong, Histoire Orientale. Paris, Valade et Lausanne, Grasset 1772. XII, 346 (2) S. Ldr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. u. vergold. Stehkanten. Ecken berieb. (0657/06)

€ 380,00

vgl. W.- G.² 24; vgl. Goed. IV/1, 24, 4 (EA.) - Erste französ. Ausgabe, ein Jahr nach der dt. EA. erschienen. Trad. de l'Allemand par Seigneux de Correvon.

46

HAUER, Franz Ritter v. Die Cephalopoden des Salzkammergutes aus der Sammlung seiner Durchlaucht des Fürsten v. Metternich. Ein Beitrag zur Paläontologie der Alpen. Mit einem Vorworte v. Wilhelm Haidinger. Wien, Braumüller 1846. 4°. IV, 47 (1) S. Mit 11 lithogr. Taf. OKart. Buchblock gebrochen. (2772/05)

€ 400,00

Vgl. Nissen 1858

47

[HEINSIUS, Daniel]. Laus asini tertia parte auctior: cum alijs festivis opusculis, quorum seriem pagella sequens indicat. Leiden, Elzevir 1629. 12°. 10 Bll., 438 S. Mit gest. Tit. Pgmt. d. Zt. In gutem Zustand. (0101/09)

€ 400,00

vgl. VD17 12:659126Q (Ausg. 1655); Willems 315; Holzmann-Boh. III, 372 - Daniel Heinsius (1580-1655). 2. Elzevier-Ausgabe.

48

HEISTER, Laurentius. Institutiones Chirurgicae, in quibus quidquid ad rem chirurgicam pertinet, optima et novissima ratione pertractatur,... 2 vols. Venedig, Pitteri 1740. gr.-8°. 1 Frontisp., Tit., 6 nn. Bll., LXIV, 1112, 22 nn. Bll. Mit 38 gefalt. Kupfertaf. HPgmt.-Bde. d. Zt. Mit je 2 Rückenschildchen. Rü. etw. berieb., bei Bd. 2 Rückenanten tlw. geplatzt. Bll. durchgeh. leicht stockfleckig. (0315/01)

€ 2500,00

Waller 4263; Wellcome II/237; Blake 204; Hirsch III/132 - Venezianische Ausgabe dieses Hauptwerkes v. Lorenz Heister, der als Begründer der wissenschaftlichen Chirurgie in Deutschland gilt. "In seinem berühmten chirurgischen Hauptwerke hat er alles, was bis dahin auf diesem Gebiete Bleibendes gewonnen war, zusammengefasst und es recht eigentlich zum Eigenthum der Wissenschaft gemacht." (Hirsch). Die Kupfer sind wegen der vielen abgebildeten chirurgischen Instrumente, Bandagen und anatom. Details von medizinhistorischem Interesse. - " Heister is the founder of scientific surgery in Germany. His book contains many interesting illustrations and includes an account of tourniquets used in his time; Heister introduced a spinal brace ." (Garrison-Morton)

49

[HERMANN, Joseph Gottlieb. (Psd. Pallini)]. Der Mystagog oder vom Ursprung und Entstehung aller Mysterien und Hieroglyphen der Alten welche auf die Freymaurerey Bezug haben aus den ältesten Quellen hergeleitet und ausgesucht von einem ächten Freymaurer. Osnabrück/Hamm, Perrenon 1789. 8°. (8) 319 S. HLn. d. Zt. Durchgeh. leicht stockfleckig EA (0587/09)

€ 450,00

Wolfstieg 4868; Holzmann-Boh. III, 173 - Johann Gottlieb Hermann (gen. Eichhörnl) (1742- ca. 1806), war Diplomat, Abenteurer u. Schriftsteller.

50

HERODIANUS. Herodiani de Romanorum Imperatorum Vita post Marcum. Usque ad Gordianum Nepotem. Libri VIII. Angelo POLITIANO interprete. Quibus Chronologia, Genealogia, & Geographica Imperii Romani descriptio adjecta sunt. Patavii (Padova), Typographia Seminarii Opera Petri Antonii Brignoncii 1685. kl.-8°. Schmutztitel, Titel, 2 Bll., 176; 278 S. Mit 1 mehrf. gefalt. Karte des römischen Reichs u. 1 mehrf. gefalt. Plan Roms in Kupfer gest. Pgmt. d. Zt. m. goldgeprägt. Rückensch. (1639/06)

€ 850,00

Graesse II, 253 - Vorliegende Ausgabe von Politianos Übersetzung enthält den griechischen Originaltext. Bei Graesse wird diese Ausgabe mit bloß dem griechischen Text ("Ce n'est que le texte grec sans la trad. latine") und ausschließlich einer Karte genannt - der Plan von Rom wird nicht erwähnt.

51

HIGHMORE, Nathaniel. Exercitationes duae. Quarum prior de passione hysterica: altera de affectione hypochondriaca. Ed. secunda priori emedatior. Amsterdam, Casp. Commelinus 1660. 12°. 4 Bll., 136 S. Mod. HPgmt. (0438/09)

€ 400,00

Wellcome III, 263 - Enthält zwei frühe Abhandlungen über Hysterie und Hypochondrie. Erschien im Jahr der Erstausgabe (Oxford). - N. Highmore (Fordingbridge, Hampton 1613 - 1685 Sherborne, Dorset), English surgeon and anatomist.

52

HOFMANN von HOFMANNSWALDAU, (Christian). Herrn von Hoffmannswaldau und andrer Deutschen auserlesener und bisher ungedruckter Gedichte. Mischaufl. 1.-7. Theil. in 3 Bdn. (cplt.). [Hrsg. B. Neukirch, G. Stolle-Leander u. G. Fr. W. Juncker]. Frankfurt & Leipzig, Blochberger [1710-1734] bzw. Lpz., Th. Fritsch (4.-6. Tl.). I: Titelbl., 20 Bll., 403; II: Tit., 360 (6); III: 360 (4); IV: 353 (11); V: 317 (9) S.; VI: Tit., 7 Bll. (Vorrede), 360 (8) S.; VII: Tit., 3 Bll., 312 S. Pgmt. d. Zt. Goldgepr. Rückentit. Titelbl. in Schwarz u. Rot. Stellenw. gebräunt. Letztes Bl. im 3. Tl. m. Eckabriß u. gering. Textverl. (1935/06)

€ 3000,00

Goed. III, 269,5; Faber du Faur 1345/6; Dünnhaupt II, 1267ff. - Sehr selten komplett. "Diese größte, nach der Zahl der aufgenommenen Gedichte wie der zu Worte kommenden Dichter umfangreichste Sammlung der späten Barock-Lyrik bildet die eigentliche Grundlage unserer einschlägigen Kenntnis ... Das meiste davon ist in diesem Kompendium zum ersten Male gedruckt ... ein prachvolles, kaum zu überschätzendes Denkmal seiner Epoche" (Kat. Mannheimer). - Theil I in der Ausg. 1734; Anderer Theil (d. i. 2. Tl.) 1730; 3. Theil in der Ausg. 1737; 4.-6. Theil in der Ausg. Lpz., Th. Fritsch 1710-1722; 7. Theil in der einzigen und ersten Ausgabe 1727. - Mit Beiträgen von

Hofmannswaldau, Neukirch, Lohenstein, Gryphius, Knorr von Rosenroth, Canitz, Günther, Tscherning u.a.

53

HOFMANN, Karl Friedrich. Der Himmel mit seinen Wundern und der Kalender mit seiner Deutung. Für Leser aus allen Ständen, besonders für die wißbegierige Jugend überaus faßlich und verständlich vorgetragen. Mit zwey Himmelskarten. Lpz./Pesth, Hartleben 1813. 8°. 166 S. mit 2 (dav. 1 kolor.) gefalt. Himmelskarten in Kupfer. Kart. d. Zt. (0156/09)

€ 300,00

54

IRELAND - Thirty-six etchings of Irish Antiquities. Unpublished. [Privately printed] 1830. 4°. Tit., Indexbl., 36 Taf. (Orig.-Radierungen). HLdr. Vereinz. leicht stockfl. (1389/07)

€ 6000,00

Sehr selten! - "Only fifteen Copies printed"! Etchings from drawings by D. Gurney, Dr. Hooker, Jos. Woods. - Die Taf. zeigen frühe Monumente u. Ruinen in Irland: St. Boyne's Cross, Monaster Boyne; Lesser Cross; Cross in the Church-yard of Castle Dermot; Lid of a Coffin at Castle Dermot; Strongbow's Monument; New Grange Cave; Cromlech at Drumboe; Glendalough; Devenish; Church at Kilmallock; Cashel; Killaloe; Quin Abbey Church; Abbey at Askeyton; Trim Castle u.v.a. - Eines von nur 15 gedruckten Exemplaren.

Siehe Abb. am vord. Umschlag

55

JEAN PAUL [d. i. J. P. F. Richter]. Sämmtliche Werke. 65 Bde. in 35 geb. Bln., Reimer 1826-28. kl.-8°. Mit 12 Holzschn. in Bd. 40. Braune HLdr.-Bde. d. Zt. m. roten Rückensch. Kanten tlw. schwach berieb., wenige Rückenanten angeplatzt, Tit. alt gestemp. Rü. v. Bd. 1/2 im gleichen Aussehen erneuert. Exlibris. Dabei: II.: (FÖRSTER, O., Ch. u. E.) Wahrheit aus Jean Paul's Leben. Bde. 1-3, 5-8 (v. 8) in 6 geb. Mit gest. Portr. u. 3 gefalt. Handschriften-Faksim. Pbde. d. Zt. uneinheitl. geb. m. roten Rückensch. Kanten berieb. - Dazu: III. Jean Pauls Briefwechsel mit seinem Freunde Christian Otto. 4 Bde. Reprint d. Ausg. Bln. 1829-33 (De Gruyter 1978). OLn. - Dazu: IV. SPAZIER, Richard Otto. Ein biographischer Commentar zu dessen Werken. Neue wohlfeile Ausg. Lpz., Wigand 1836. 14 Bll., 228 S. OLn. Berieb. - Dazu: V. FÖRSTER, Ernst. Aus Jean Paul's Leben. Angefangen von ihm selbst. Bn., Reimer 1849. VIII, 344 S. Mit gest. Titelpotr. u. 4 gefalt. Handschriften-Faksim. HLn. d. Zt. (Ausgew. Werke, 16. Bd.). - Dazu: VI. FÖSTER, Ernst (Hrsg.). Denkwürdigkeiten aus dem Leben von Jean Paul Friedrich Richter. Zur Feier seines hundertjährigen Geburtstages hrsg. Bde. 2, 3 (v.4) Mchn., Fleischmann 1863. HLdr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. (2945/01)

€ 3200,00

Berend 169a; Goed. V, 466, 38; W.-G.² 51 - Erste Gesamtausgabe mit dem von Ernst Förster herausgegebenen Nachlaß, als Bände 61 bis 65 der Gesamtausgabe bezeichnet. - Spazier hatte als Neffe Jean Pauls zunächst die Aufsicht der Herausgabe über, überwarf sich aber mit der Familie, worauf Jean Pauls Schwiegersohn Förster das Werk fortsetzte. - II. Goed. V, 462, h. Erste Ausgabe der umfangreichen Nachlaßveröffentlichung. Die Bde. 5-8 enthalten d. Briefwechsel. Es fehlt ledigl. d. 4. Bd. - III. Goed. V, 463 Reprint d. EA. - IV. Goed. V, 462, k. - VI. Goed. V, 462, r - Erste Ausgabe.

56

JEAN PAUL [d. i. J. P. F. Richter]. Titan. 4 Bde. u. 2 Bde. in 1 geb.: Komischer Anhang zum Titan. Bln., Buchhdlg. des Commerzien-Raths Matzdorff 1800-03. 7 Bll., 516; 200; 3 Bll., 430 S., 1 Bl.; 3 Bll., 571 (1) S. und Anhang: Tit., VIII, 141 (1); 216 S., 2 Bll. Mit 4 gest. Tit. 5 Hldr.-Bde. d. Zt. m. Rückensch. u. Rückengoldpräg. Kanten etw. berieb. Exlibris. Unbed. Braunflecken im Außensteg d. 2. Bds. EA. (5238/01)

€ 800,00

Goed. V, 464, 14; Berend-K. 13a u. 14; Borst 864; Goed. V, 464, 14 - Erster Druck der ersten Ausgabe mit den unkorrigierten Druckfehlern und den Druckfehlerverzeichnissen. Inhaltsverz. d. 2. Bds. am Schluß d. 2. Anhangsbds. - Die ersten Aufzeichnungen Jean Pauls zu diesem Roman stammen aus dem Jahr 1792. Zehn Jahre hat ihn "das liebste und beste unter seinen Werken" beschäftigt, dessen eigentliche Niederschrift in die Jahre 1797-1802 fällt. Im Komischen Anhang die zeitkrit., utopische Erzählung "Des Luftschiffers Gianozzo Seebuch". 6 vols. (inclusivement "Komischer Anhang zum Titan). - 7 feuilles, 516 p; 200 p; 3 f., 430 p., 1 f.; 3 f., 571 p.; VIII, 141 (1) p.; 216 p., 2 f. Contemp. demi-reliure. dos orné. Bords un peu frotté. Insignifiantes petites brunes taches dans seconde vol. - Éditions princeps avec les coquille et la corrigenda.

57

JOHNSON, Samuel. Prayers and Meditations. Published from his Manuscripts by George STRAHAN. 2nd ed. London, for T. Cadell, in The Strand 1785. gr.-8°. XVI, 230 S. Kalbdr.-Bd. d. Zt. m. Rückensch. u. Rückengoldpräg., Stehkantenvergold. Gest. Exlibris. Gelenke restaur. (2579/03)

€ 500,00

Vorl. posthume Veröffentlichung im Jahr der Erstausgabe, erfolgte 1 Jahr nach Johnsons Tod, nachdem dieser seinem Testator (Strahan) seine Manuskripte anvertraute. Strahan strich jedoch die Stellen, bei denen ein gewisses Mißtrauen Johnsons dem Christentum gegenüber herauslesbar waren.

58

Die Jugendzeitung, ein Bildungs- und Unterhaltungsblatt für alle Stände. 1. Jg. Nürnberg 1841. gr.-8°. 3 Bll., 208 S. Mit 24 Taf. in Stahlstich. HLdr. d. Zt. m. Rückensch. Vors. erneuert. (1476/07)

€ 250,00

Erster und einziger Jahrgang in 52 Heften. Darin Ansichten von Neapel, Kattap Minar, Ludwigskirche in München, Akropolis u. Theseustempel in Athen, Walhalla, Traun-Fall, Pass Lueg, Berlin, Vesuv, Einsiedeln, Bethlehem u.a.

59

[IUSTINIANUS, Laurentius]. Unterrichtung eins geistlichen lebens. Strassburg, Johann Prüß d. Ä. 1509. kl.-4°. 182 Bll. Mit gr. Titelholzschn., 3 (dav. 1 ganzseit.) Holzschn., u. Druckermarke. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. m. 2 intakten Metallschließen. Rollenstempel, floral. Blindpräg. auf beiden Deckeln. Blindgeprägt. Portrait "Salvator Mundi Ihesus Christus" darunter: "Martinus Pietz" am Vorderdeckel. Hs. Rückentit. Bll. B-E8 rubriziert. 4 Bll. (Zv-8 fleckig), sonst in sehr gutem Zustand. ad 1: A-6,B-8,C-4,D-4,E-8,F-4,G-4,H-8,J-4,K-4,L-9,M-4,N-4,O-8,P-4,Q-4,R-8,S-4,T-4,-8,X-4,Y-4,Z-8,a-4,b-4,c-8,d-4,e-4,f-8,g-4,h-4,i-8,k-8; (0104/09)

€ 6000,00

VD 16 J1174; Proctor 9990 - Sehr seltene, wahrscheinlich einzige deutsche Ausgabe von "*De disciplina et perfectione conversationis monasticae*". Der Verf. (1381-1456) trat 1402 in das Chorherrenstift auf der Insel Alga bei Venedig ein, wurde 1406 Prior und erster General der Kongregation vom Hl. Georg, deren Konstitutionen er verfaßte (vgl. Lex.f.Th.u.K. IV, 510). Die Holzschnitte zeigen die Herabkunft des Heiligen Geistes, Mariae Geburt, Grablegung und Kreuzigung Christi. - **Beigebunden**: *BONAVENTURA. Der Spygel der Tzucht voll treflicher Lere vnnd Spruche des heiligen Bonauenture, der do mit tapffern kurtzen wortten, sagt vn[d] handelt, von eine[n] erlichen Leben. Nicht alleine allen geistlich[e]n den er tzu eine[n] anschaw[e]n yres lebens gemacht not ...* Leipzig, Melchior Lotter 1510. 4 Bll., XCV S. Erste Ausgabe. (VD 16 B 6580).

60

JUVENAL. [Satiren] Übersetzt und mit Anmerkungen für Ungelehrte vers. v. D. C[arl] F[riedrich] B[ahrdt]. Dessau, Dessauische Gelehrten Buchhandlung 1781. Titelbl., 3 Bll., LXXII, 288 S. HLdr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. Ecken u. Kanten berieb., stellenw. braunfl. EA (1673/06)

€ 180,00

Goed. IV/1, 823, 60a

61

JUVENALIS, Decimus Junius. Die Satiren des Decimus Junius Juvenalis in einer erklärenden Übersetzung. 1. Vates. 2. Hypocritae. 3. Roma urbs. 4. Rhombus. 5. Parasitus. 6. Nupta. 7. Ars fordet. 8. Nobilitas vera. 9. Impia. 10. Vota. 11. Coena. 12. Redux. 13. Deposta. 14. Parens. 15. Aegyptia. 16. Miles. Bln., u. Lpz., Decker 1777. Gest. Tit. mit Vign., 1 Bl., 591 S. Pbd. d. Zt. Mit Rückensch. Stellenw. etw. gebräunt. (0569/07)

€ 350,00

Graesse III, 524; Holzm.-Boh. II, 11614 - Latein.-deutsche Parallelausgabe. Übers. v. Friedrich Gotthard Findeisen. Gest. Titel von D. Berger

62

KANT, Immanuel. Logik. Ein Handbuch zu Vorlesungen. (Mit einer Vorrede von Gottlob Benjamin Jäsche). Neueste Ausgabe. Reutlingen, Mäcken 1801. 8°. XVIII, 236 S. PBd. d. Zt. Mit Rückensch. (0797/08)

€ 150,00

Warda 209 - Kant, der sein Haus nicht mehr verließ beauftragte im Jahr 1800 'befeundete Schüler mit Herausgabe seiner Collegienhefte, und so erschienen noch bei seinen Lebzeiten die Vorlesungen über Logik, über physische Geographie und über Pädagogik.' (ADB XV, 95)

63

KANT, Immanuel. Metaphysische Anfangsgründe der Naturwissenschaft. Neueste Aufl. (5. Aufl.) Grätz 1796. 8°. 222 S. Pbd. d. Zt. Mit Rückensch. (0796/08)

€ 150,00

Warda 107 - Erschien erstmals 1786.

64

KANT, Immanuel. Versuch den Begriff der negativen Groeßen in die Weltweisheit einzuführen. Neueste Auflage. Graz, Leykam 1797. kl.-8°. 93 S. Kart d. Zt. Titelbl. gestempelt. (0605/07)

€ 300,00

Warda 28

65

KEMPIS, Thomas à. Closter Practic. Dz ist, etliche Kurtze gar Nutzliche Tractätlin für alerley Gottseelige Geystliche Christliche Personen: fürnemblich aber Closter- und Ordes leut, darin[n]... Erstlich durch den Ehrwürdigen Gottseeligen Herren F. Thomam de Campis inn Latein berschriben. Jetztunder aber durch F. Andream Neumayr inn unsere Teutsche sprach gebracht. Thierhaupten, Klosterdruckerei [J. Wörl] 1597. 8°. Tit. (in Rot u. Scwarz) u. 279 num. Bll.mit 11 tlw. wiederholten ganzs. Holzschn. Ldr. d. Zt. mit je 1 blindgeprägt. Medaillon auf Vorder- u. Hinterdeckel., Streicheisen. 2 Metzallschließen. Kl. Eckabriß m. gering. Textverl. auf Bl. 80, sauber restaur. Rückenkante angeplatzt. EA

€ 4800,00

BM German Books 447 (nur Ausg. 1598); VD 16 T 1034; Nicht bei Adams - Von BM als 'rearrangement' bezeichnete freie Bearbeitung von 'De imitatione Christi', ein Gebets- und Erbauungsbuch in erster Linie für Ordensgeistliche. Der 'Übersetzer', besser wohl Kompilator war Beichtvater im Kloster Altomünster. Die Holzschnitte zeigen Szenen aus dem Leben Jesu, des Hl. Augustinus u. dem Klosterleben - Seltener Druck aus der von Abt B. Gaugenrieder 1591 begründeten Klosterdruckerei in Thierhaupten, die nur bis 1599 betrieben wurde und aus der ca. 40 Drucke bekannt sind.

66

KLIMT - STROBL, Alice. Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1918. 4 Bde. Salzburg, Welz 1980-89. quadr.-gr.-4°. 331; 295; 26; 288 S. Mit über 3900 Abb. u. Taf. (dav. zahlr. in Farbe). OKst.-Ldr. m. Goldpräg. in Orig.-Schubern. In tadellosem Zustand. (Veröffentlichung der Albertina, 15) EA (1102/09)

€ 850,00

Unübertroffenes Standardwerk. Vollständiger Oeuvre-Katalog der Zeichnungen Klimts, die alle abgebildet sind. Mit einem Geleitwort v. Walter Koschatzky.

67

KOKOSCHKA, Oskar. Londoner Ansichten. Einführung von Jan Tomes. Mchn., Bruckmann (1972). qu.-4°. 92 S., 2 Bll. Mit 2 schw.-w., 16 mont. farb. Taf. u. 1 sign. u. num. Orig.-Lithographie v. O. Kokoschka (20 x 24 cm.). OSidenbd. m. Rückengoldpräg. In OSchuber. In sehr gutem Zustand. (1082/09)

€ 700,00

Wingler-W. 475 - Eines v. 200 num. Expl. d. Vorzugsausgabe mit 1 eh. sign. u. num. Orig.-Lihtographie "Tower Bridge" (unter Passepartout).

68

KRAUS, Karl, Dichter (1874-1936). - Eh. Gedicht. "Ließ' von den Leuten..." o. J. 18 x 10 cm. 28-zeil. 1 Bl. Gefalt. (1287/09)

€ 6500,00

Vmtl. unveröffentlichtes, eh. Gedicht mit Streichungen. "Ließ' von den Leuten jeden ich seine Lüge reden, von allen, die da lauschen und Ideales rauschen, könnt keiner mit Geräuschen mich, der sie kennt, enttäuschen; von allem Wortgesindel, das mit dem Tonfallschwindel vor gläubigen Gewimmel das Blaue lügt vom Himmel; wenn allen ich gewähre den von Würd' und Ehre, vor jenen die da gaffen, dieweil die andern rafften; wenn (Bürger) Würger verraten soziale Demokraten halb- und doppelschlächtig niederträchtig".
Siehe Abb. am hinteren Umschlag

69

KRAUS, Karl, Dichter (1874-1936). Eh. Gedicht. 2 Fassungen mit Streichungen. o. J. 19 x 10 u. 10 x 8,5 cm. 12 zeil. u. 22-zeil. (1288/09)

€ 7000,00

Zwei Fassungen eines vmtl. unveröffentlichten Gedichtes. - 1. "Im Reich der Sprache herrscht ein sonderliches Walten. Wer ihrer Sorgen Last auf seinem Haupte trägt, der ist ihr angetraut, von ihrer Gunst umhegt wird der dir Macht, wird er das Mass behalten. Wer (w)mild von ihrer Zweifel ... bewegt dem wirken sich die Worte zum Gebet und alle Laute ... läuten früh und spät. - 2. Fassung: "Im Reich der Sprache herrscht ein wunderliches Walten. Wer ihrer Sorgen Last auf seinem Haupte trägt, der ist ihr angetraut, von ihrer Gunst umhegt, wird frei in ihrem Raum er Macht und Mass behalten".

70

KRAUS, Karl, Dichter (1874-1936). Eh. Manuskript mit Korrekturen. [Jan. 1914]. 23,5 x 14,5 cm. 34-zeil. Gefalt. in den Bugstellen einger. (1291/09)

€ 6800,00

Druckvorlage von "Das wollen wir uns ansehen, ob ich nicht die Mauer anschauen darf!..." Veröffentlicht in der "Fackel" Nr. 391/392, S. 12 im Jan. 1914. - Beiliegt 1 S. zeitgen. Abschrift (typoskr.)

71

[LACOMBE DE PREZEL, Honoré de]. Dictionnaire Iconologique, ou Introduction a la Connoissance des Peintures, Sculptures, Medailles, Estampes, etc. avec Des Descriptions tirées des Poètes anciens & modernes. Paris, de Hansy 1756. kl.-8°. XXIV, 307 (4) S. Mit gest. Titelvign. Ldr. d. Zt. auf 5 Bündeln m. goldgepr. Rü. Kap. u. Kanten u. Ecken bestoßen. Besitzerverm. v. alter Hand am flieg. Vorsatz. EA (1035/06)

€ 250,00

72

LAMBERT, J(ohann) H(einrich). Neues Organon oder Gedanken über die Erforschung und Bezeichnung des Wahren und dessen Unterscheidung vom Irrthum und Schein. 2 Bde. Lpz., Wendler 1764. gr.-8°. 8 Bll., 592; 435 (1) S. Pbde. d. Zt. m. Orig.-Rückensch. Berieb., Ecken u. Kap. bestoßen. EA. (1337/06)
€ 3000,00

Goed. IV/1, 478f; Meusel 8, 15f - Lamberts Hauptwerk. Sein (seinerzeit nur von Kant anerkannter) wissenschafts- u. erkenntnistheoretischer Ansatz gilt als Wegbereiter der Logistik in der Nachfolge Leibniz' und der Phänomenologie. - Bd. 1: Dianoiologie oder Lehre von den Gesetzen des Denken; Alethiologie oder Lehre von der Wahrheit. Bd. 2: Semiotik oder Lehre von der Bezeichnung der Gedanken und Dinge; Phänomenologie oder Lehre von dem Schein.

73

LANGLET DU FRESNOY, L'Abbé. Tablettes Chronologiques de L'Histoire Universelle sacrée er prophane, ecclésiastique et civile, depuis la Création du Monde, jusqu'à l'an 1743. 2 vols. Paris, De Bure/Ganeau 1744. Titelbl., 6 Bll., CCVIII, 367 S.; XLVIII, 483 (3) S. Ldr. d. Zt. Mit Rückensch. u. Rückengoldpr. Ecken berieb. EA. (1105/07)
€ 180,00

Querard V,159

74

LASSBERG, Joseph Frhr. v. Die Klage sammt Sigenot und Eggenliet, nach dem Abdruck der ältesten Handschriften. Mit Einleitung u. Wörterbuch hrsg. v. D. F. H. Schönhuth. Tübingen, Osiander 1839. CXVCI, 364 (7) S. OBrosch. Unbeschn. EA. (1234/06)
€ 200,00

Goed. I, 177 - Vermeintliche Fortsetzung des Nibelungenlieds. - Selten!

75

LAZIUS, W[olfgang]. Biga librorum rariorum, quorum I. Chorographia Austriae. II, Historia gothica, Aen. Sylvii [Piccolomini, Papst Pius II.]. Hucusque inedita, et inter ejus scripta nunquam commemorata. In lucem protulit A. R. D. Raym. Duellius, C. R.. FfM., Lpz., o. Dr. 1730. 2°. 9 Bll., 108, 20 S. Mit gest. Titelvign. u. gefalt. Tabelle. Ldr. d. Zt. Vorderer fliegender Vorsatz und Tit. mit hs. Bemerkungen (0464/09)
€ 350,00

Stammler-L. VGII, 658; Meusel II, 435; vgl. Georgi I, 158 (Wiener Ausg., Püttner) - Enthält Lazius Werk über die österreichische Landesgeschichte von 1561 sowie Auszüge aus der "Getica" des Jordanes. Zu Lacius und dem Herausgeber Raimund Duellius vgl. ADB V, 450 und XVIII, 89 sowie Coreth 105.

76

LEHMANN, Christian Gottfr[ied] Wilh[elm]. Abriß der Lehre vom Menschen. Enthaltend die wissenschaftlichsten Kenntnisse von dem Baue, der Bestimmung und den Erhaltungsmitteln unseres Körpers und seiner Theile, so wie den Fähigkeiten und Eigenheiten unseres Geistes. Neueste verm. u. verb. Aufl. Wien, Sammer [1819]. 8°. Tit., 338 (2) S. Mit 6 gefalt. Kupfertaf. OBrosch. Unaufgeschn. (Neue Bibliothek der vorzüglichsten Wissenschaften für alle Stände) (1067/08)

€ 300,00

Christian Gottfried Wilhelm Lehmann (1765 - 1823).

77

LERNET-HOLENIA, Alexander, Dichter (1897-1976). Silverstolpe. Eh. Manuskript. 24. XII. 1940. 4°. 2 w. Bl., 1 hs. Widmungsbl. ("Amico optimo Al. Hartwich 24. XII. 1940 A.L.H."), 1 hs. Titelbl. ("Silverstolpe"), 24 num. Manuskriptbl. (p. 120-143), 2 w. Bl. Mit Kordel. (1281/09)

€ 15000,00

Vollständiges Manuskript von "Silverstolpe", ein Kapitel des Romans "Beide Sizilien", der erstmals 1942 in Buchform erschien. In blauer Tinte mit zahlr. eh. Korrekturen und Löschungen in roter Tinte. Jedes Blatt eins. beschrieben meist mit 29 Zeilen u. eh. paginiert. - Alexander Lernet-Holenia (eig. Alexander Marie Norbert Lernet, 21. Oktober 1897 in Wien - 3. Juli 1976 ebda), verbrachte einige Zeit bis 1944 in Berlin, wo sein Roman "Beide Sizilien" entstand. Während dieses Aufenthalts stand er in Kontakt mit Gottfried Benn und Alfred Kubin. Die Buchausgabe seines im Jahr davor (1941) erschienen Romans "Mars im Widder" wurde von der Nazi-Zensur noch vor der Auslieferung verboten. Manuskripte von Lernet-Holenia sind äußerst selten und in öffentlichen Sammlungen so gut wie nicht vorhanden. Die hs. Widmung richtet sich an Al[exander] Hartwich, einen Freund und Arzt, der Lernet half, einer letzten Einberufung zur deutschen Wehrmacht 1945 zu entkommen. Alexander Hartwich wurde 1946 Ärztekammerpräsident in Österreich.

78

LEVITA, E. (Elijah ben Asher). Grammatica hebraea per Seb. Munsterum versa et scholija illustrata. Basel, H. Froben d. Ä. und N. Episcopus d. Ä. 1543. kl.-8°. 336 Bl. Mit 2 Holzschn.-Druckermarken. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. Mit Blindpräg. 2 Schließen. Einige alte hs. Eintragungen. Vors. im Bug etw. wurmstichig. (1620/08)

€ 1700,00

VD 16 E 1003 - 3. Ausgabe der Übersetzung von Sebastian Münster (1489-1552). - Elijah Levita (1469 in Ipsheim oder Neustadt an der Aisch - 1549 in Venedig) war ein jüdischer Dichter, Humanist und Philologe. Er ist auch bekannt unter den Namen Elija Bachur

Levita, Elias Levita, Elija ben Asher ha Levi oder Elia Levi Ben Ascher Aschkenasi = Elia, Sohn des Ascher, genannt der Deutsche. Schon früh beschäftigte er sich mit der hebräischen Grammatik. Später zog er nach Venedig, und im Jahre 1504 wurde er in Padua Hebräischlehrer für jüdische Kinder. Als Schriftsteller verfasste er auch Ritterdichtungen, welche zumindest teilweise als Parodien angelegt waren. Außerdem trat er als Übersetzer von Psalmen hervor. 1509 reiste er nach Rom und unterrichtete Aegidius de Viterbo, Kardinal und Ordensgeneral des Augustinerordens, in Hebräisch. Während dreizehn Jahren blieb er dort und veröffentlichte u.a. das *Sefer ha-Bachur*, das zunächst 1518 in Rom und 1542 in Isny gedruckt wurde. 1527 kehrte er nach Venedig zurück und wurde Korrektor in der berühmten Offizin Daniel Bombergs. 1540 bis 1542 lebte Levita in der freien Reichsstadt Isny im Allgäu. Dort unterrichtete er den Reformator und Hebraisten Paul Fagius in Hebräisch und veröffentlichte mit diesem einige Werke. Elija Levita starb im Alter von 80 Jahren am 28. Januar 1549 in Venedig.

79

LULL, Raymundus. *Ars Magna, generalis et ultima: quaru(m)cun & artium et scientiarum ipsius Lull.* (Lyon, Jacob Marechal für Simon Vincent 5. V. 1517). 8°. 4 Bll., CXXIV num. Bll. Mit Titelvign., Druckermarken, 10 Diagrammen (dav. 3 ganzseit., 2 auf einer gefalt. Taf.) in Holzschn. sowie zahlr. ornament. Initialen. Zweispaltiger Druck. Titel in Rot u. Schwarz. Marmor. Pbd. d. 18. Jhdts. m. goldgepr. Rückensch. (1662/05)

€ 13000,00

Graesse IV, 295; Cat. générale...Bibl. Nationale CI, 836f.; Adams L, 1697; Palau 143693; Duveen, Suppl. 236; Panzer VII, 318, 349 - Dritte Ausgabe, erste v. Bern. de la Vinhetta herausg. "Lull's most famous work on logics. He here develops a method which, as he believed, would enable one to evidence the essential unity of science, and to attain encyclopedic and certain knowledge from above almost automatically." (Duveen) - R. Lull (ca. 1232 - 1315) katalan. Dichter, Theologe, Missionar, Philosoph wurde wegen seines enzyklopädischen Werks - so auch hier - "Doctor illuminatus" bezeichnet. Er lehrte in Paris u. Montpellier. Ab 1263 versuchte er die alleinige Wahrheit der christl. Lehre zu beweisen um vor allem die arabische Welt zu missionieren. Nach seiner Auffassung muß der Glaube durch den Verstand unterstützt werden, der die Glaubenswahrheiten aus den Prinzipien einer christl. Universalwissenschaft, der "Ars Magna" od. "Ars generalis", so der vorlieg. Titel seines Hauptwerkes, ableitet.

80

LYNCH - UZANNE, Octave. *Francaise du Siècle. Modes Moeurs Usages.* Paris, A. Quantin 1886. 4°. XVI, 273 S., 5 Bll. Mit 3 rad. Tit. (dav. 2 farb.), 27 rad. Taf. (dav. 2 farb.), 30, rad. Textill. (dav. 20 farb.), 30 rad. Initialen (dav. 20 farb.) u. 22 in Holz gest. Vign. u. Textillustr. v. E. GAUJEAN nach A. LYNCH. OHLdr. m. goldgepr. Rückentit., Kopfgoldschn. Farb. OU. u. 2 wdh. Varianten (1 farb., 1 schw.-w.) eingebunden. Stehkanten schwach beriebt., sonst einwandfrei. (0470/04)

€ 800,00

Vicaire VII, 924 f.; Colas 2948; Lipperh. 1175 - Vorzugsausgabe in 100 num. Exemplaren. Mit je 1 schw.-w. u. farb., wiederhol. Suite aller Tafeln. "Édition spéciale de cet ouvrage sur papier Japon grand format. Tirage à 100 exemplaires numérotés". Illustrations à l'aquarelle d'Albert Lynch gravées à l'eau-forte en couleurs par Eugène Gaujan. - "Jolie livre documentaire et artistique, supérieurement gravé, début d'une illustration moderne." (Carteret IV, 384)

81

MARINO (Giambattista). Strage de gli Innocenti Del Cauallier Marino. All'illustriss. Sig. Conte Francesco Martinengo Villagana. 2 Tle. in 1 Bd. Venedig, Scaglia 1633. gr.-8°. 4 Bll., 154 S. Mit gest. Portr. Pgmt. d. Zt. m. hs. Rückentitel. Einzelne Bll. gebräunt. Angeb.: Della Gerusalemme distrutta. Canto settimo. 93 S. (0568/06)

€ 550,00

Graesse IV, 401 - Erste Ausgabe - Giambattista Marino (1569-1625) poeta del barocco neapolitano, dopo aver vissuto a Roma e Torino, fu meso in carcere per causa de maledicenze contra il duca, se trasferi a Parigi dove fu apprezzato et onorato dalla corte ben come dagli colleghi letterati. Torna a Napoli da trionfatore nel 1623. / Marino, Dichter des neapolitanischen Barock, lebte in Rom und Turin, wurde wegen übler Nachrede gegen den Herzog inhaftiert. Marino zog weiter nach Paris, wo er Anerkennung sowohl bei Hof als auch unter den Schriftstellerkollegen fand. 1623 kehrt er als hochangesehener Dichter zurück. Sein Stil unterscheidet sich von dem eines Tasso (vgl. seine epische Dichtung "l'Anversa liberata"). Das vorliegende Werk enthält seine sakralen Dichtungen.

82

MATTHAEI (Matthäi), Carl Christian. Untersuchung über das gelbe Fieber. Beantwortung der von der Regierung des Herzoghtums im Jahre 1822 aufgegebenen Fragen... 2. Tl. (v. 2) ap. Hannover, Helwigsche Hofbuchhandlung 1827. 2 Bll., 375 (1) S. Mit 1 mehrf. gefalt., kolor. Kupferkarte. OPbd. Kanten u. Kap. berieb. EA (1066/08)

€ 230,00

Hirsch-H. IV, 165ff. - Bedeutendstes Werk Matthäis (1770-1847). Die Karte zeigt die Ostküste Amerikas.

83

MAY, Karl. Mein Leben und Streben. Selbstbiographie. Neu hrsg. v. Klara May. Freiburg i. B., Fehsenfeld o.J. (1912). 3 Bll., 297 S., 16 ill. Anzeigens. Mit 3 fotogr. Taf. OHLn. m. Rückengoldpräg. Exlibris am Innendeckel. Tadelloses, neuwertiges Exemplar. (2038/08)

€ 230,00

"Anfang September 1912 wurde die Weiterverbreitung des Buches infolge einer einstweiligen Verfügung des Landgerichts Dresden verboten, die jedoch am 17. 12. 1912 wieder aufgehoben wurde. Für die Zeit des Verbotes legte der Verlag eine um die gerichtlich beanstandete Textpassage gekürzte Fassung vor ... Tatsächlich wurde getilgt: Von S. 256 die letzten zwölf Zeilen und die S. 257 gänzlich". (Plaul 583) - Das vorl. Exemplar vollständig ohne Tilgung der genannten Textstellen.

84

DE MONS, [Jean]. La sextessence diallactique et potétielle tiree par une nouvelle façon d'alambiquer, suivant les preceptes de la sainte Magie & invocation de Demons conseiller au présidial d'Amiens. Tant pour guarir l'hémorragie, playes, tumeurs & vlceres veneriennes de la France, que pour changer & convertir les choses estimees plus nuisibles & abominables en bonnes & utiles, dediee au Roy. Paris, Chez Estienne Preuosteau 1595. 8°. 396 (2) S. Flex. Pgmt. d. Zt. Stempel am Tit. u. Schlußbl. (2336/02)

€ 2200,00

Caillet 2978; Graesse II, 356 - "Très rare comme tous le Ouvrage du Président Demons" (Caillet). "Ce n'est qu'une réimpression du poème de la quintessence, avec une glose francaise très-étendue." (Brunet 585).

85

MUSIL, Robert. Die Schwärmer. Schauspiel. Dresden, Sybillen-Vlg. (1921). 243 S., 2 Bll. (Anzeigen) Pbd. mit eingeb. OU. Wenige Bleistifteintrag. Exlibris. EA. (0648/09)

€ 240,00

W.-G.² 4

86

NARDI, M. Iacopo. Le Storie della citta di Firenze. Doue con tutte le particolarità, che si possono disiderare si contiene cio che dall'anno 1494 fino all'anno 1531 è successo. Con la Tavola delle cose Notabili, e co' Sommari à cascuno libro. Firenze, Bartolommeo Sermartelli 1584. gr.-8°. 8 Bll., 390 S., 9 Bll. (Index). Mit gest. Titelvign. in Schwarz u. Rot. Mit 14 Initialen u. 1 Vign. Flex. Pgmt. m. goldgepr. Rückentitel u. Kopfgoldschnit. Vorsatz erneuert, Tit. aufgez. m. kl. Eckabriß. Einige zeitgen. Annotationen (1053/04)

€ 1200,00

Graesse IV, 645 - Die erste Ausg. ist zwei Jahre zuvor in Lione bei Theob. Aucdin 1582 erschienen (vgl. Adams N 39). Die vorl. Ausgabe enthält zusätzlich die "Instruzione per leggere le storie ordinatamente", hingegen blieben "Catalogo de' Gonsaloniere de Giustizzia" sowie "Discorso sopra lo stato della città di Leone" aus. / Prima ed. uscita in Lione nell'anno 1582. Nella presente ed. si trova adizionalmente "Intruazione...", invece mancano il "Catalogo..." et il "Discorso..."

87

NEWTON - VOLTAIRE [Francois Marie Arouet] de. Elémens de philosophie de Neuton. Mis à la portée de tout le monde. Amsterdam, Jacques Desbordes 1738. gr.-8°. Gest. Portrait (Voltaires), gest. Frontisp. (Portr. Newtons v. I. Folkema nach L. F. Dubourg), Tit. (in Rot u. Schwarz mit gest. Vign. v. Duflos), 399 (1) S. Mit 6 Kupfertaf., 106 Textkupfern (dav. 48 ornament. Vign. u. 58 naturwissensch. Kpf.), 3 Textholzschn. u. 1 gefalt. Tabelle in Kupfer. Pbd. d. Zt. m. hs. Rückentit. Berieb. Frontip. u. Tit. m. Nummernstempel, 2 Bll. m. Einriß. Fast fleckenfreies unbeschnittenes Exemplar in einem zeitgen. Interimsband. (1658/05)

€ 2400,00

Cohen-de Ricci 1037f.; Sander 1996; Gray, Newton 155 - Zweite Ausgabe der Erstausgabe, welche im selben Jahr bei Etienne Ledet in Amsterdam erschienen ist. Die ornamentalen Kupfer stammen u. a. v. L.-F. Dubourg, J. Folkema, F. M. La Cave, B. Picart, J. v. Schley. - Hervorragendes Beispiel für die französische Buchillustration des Rokokos, in dem sich Illustrationen und aufgeklärte Naturwissenschaften harmonisch miteinander verbinden. - Voltaire verhalf mit diesem Werk die Erkenntnisse Newtons am Kontinent zu verbreiten. - "One of his (Newton's) greatest champions in France was Voltaire, whose 'Elemens...' was widely read. / Die Principia sind ein schwieriges Werk, und so ist es nicht überraschend, daß es nur wenige Zeitgenossen vollständig gelesen haben... Einer seiner berühmtesten Verfechter war in Frankreich Voltaire, dessen 'Elemens de la Philosophie de Neuton' von 1738 in weiten Kreisen gelesen wurden" (Carter-Muir, S. 304).

88

NIETZSCHE, Friedrich. Menschliches Allzumenschliches. Ein Buch für freie Geister. Dem Andenken Voltaire's geweiht zur Gedächtniss-Feier seines Todestages, des 30. Mai 1778. 2 Bde. in 1 geb. Chemnitz, Schmeitzner 1878/79. gr.-8°. 4 Bll., 377 (3) S. HLn. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. Kanten berieb. EA. (0726/09)

€ 2600,00

Hirschberg II, 361; Slg. Borst 3395; Ziegenfuß II, 212 - Angeb.: Anhang: Vermischte Meinungen und Sprüche. Ebda. 1879. 163 S., 5 Bll. (Vlgsanzeigen). - Seltene erste Ausgabe mit dem meist fehlenden Anhang. - Mit 'Menschliches Allzumenschliches' vollzieht Nietzsche den Bruch zu seiner bisherigen Auffassung und zu Richard Wagner. Die Aufzeichnungen, 1876 in den Tagen der Flucht aus Bayreuth begonnen, erschienen 1878. Nietzsche gab seiner Abhandlung den Untertitel 'Ein Buch für freie Geister', und es ist in der Tat als ein einziger großer Versuch zu verstehen, wieder zu sich selbst zu kommen. Nietzsche als Schriftsteller hatte die vorwiegend aphoristische Schreibweise entdeckt.

89

NIETZSCHE, Friedrich. Unzeitgemässe Betrachtungen. Erstes (- Viertes) Stück in 1 Bd. Lpz. u. Schloss-Chemnitz, Fritsch u. Schmeitzner 1873-1876. gr.-8°. Tit., 101 (1), VI, 111, 113, 98 S., 1 Bl. HLn. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. Kanten berieb. EA (0727/09)

€ 2400,00

Slg. Borst 3194; Jacoby 51; W.-G.² 2, 4-6 - Enthält: Erstes Stück: David Strauss Der Bekenner und der Schriftsteller. Zweites Stück: Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben. Drittes Stück: Schopenhauer als Erzieher. Viertes Stück: Richard Wagner in Bayreuth. - Sehr selten! - Alle vier Teile dieses Werks aus der Wagnerianisch-Schopenhauerischen Zeit Nietzsches in Erstausgaben! - Von besonderer Bedeutung war in diesen Jahren der freundschaftliche Verkehr mit Richard Wagner. Zunächst sieht Nietzsche im Künstler, in der Kunst, die den geltenden Normenkontext negieren, eine lebensbejahende Existenzform, eine Überwindung der vernunfts- und moralbestimmten, d. h. zwangsgebundenen Weltauffassung im Apollinisch-Dionysischen deren Überwindung in der griechischen Tragödie und im Musikdrama Richard Wagners gelungen sei. Vor allem die Begegnung mit Wagner, dessen Leben und künstlerische Produktion für Nietzsche beispielhaft war, ist für diese in den vier 'Unzeitgemäßen Betrachtungen' 1873-1876 entwickelte Konzeption ausschlaggebend. Im 2. Stück der Unzeitgemäßen Betrachtungen greift Nietzsche die Lebensfeindlichkeit des sich als Wissenschaft konstituierenden Historismus an, der mit seinem Streben nach Wissenschaftlicher 'Objektivität' eine Schwächung der Persönlichkeit verursache; er verteidigt demgegenüber die Vorrangigkeit des Handelns.

90

OELHAFEN v. SCHÖLLNBACH, Tobias. De Rei Monetariae hodierno, in Imperio Romano-Germanico, Statu corruptissimo ac periculosissimo, Orationes IIX. Ejusdem, cum praecipuas causas, tum etiam convenientia aliqua remedia, exhibentes ... in Academia Altdorffina habitae. Nürnberg, Michaelis & Johannis Friderici 1665. Vortit., gestoch. Front., Tit., 13 nn. Bll., 311 S., 1 Bl. (Errata). Pgmt. d. Zt. Mit hs. Rückentit. Bll. durchgeh. leicht braunfl. EA. (4203/01)

€ 640,00

Kress 1163; Vlg. ADB XXIV, 298f.; VD 17, 1:002303E - Oelhafen (1601-1666 Nürnberg), Jurist im Dienste seiner Vaterstadt faßte in diesem Band seine an der Nürnberger Universität gehaltenen Vorlesungen zusammen. Er befaßt sich darin u. a. mit dem Münzwesen in Deutschland.

91

ORLIK - WEISS, H. M. Li. Begleitet durch Radierungen, Aquarelle und Handzeichnungen von Emil Orlik. Bln., Eigenbrödler Vlg. [1924]. 5 Bll., 78 S., 4 Bll. Mit 5 Orig.-Radierungen u. 24 (dav. 8 farb.) Taf. nach Aquarellen, Zeichn. u. Rad. von Emil Orlik. OLdr. m. Goldpräg. u. Vollgoldschn. in OSchuber. EA (1702/07)

€ 880,00

Mit 5 Original-Radierungen in der Aufmachung der 125 nummerierten Exemplare. Dieses Exemplar jedoch weder nummeriert noch signiert. Der reich vergoldete Ganzlederband wurde ebenfalls von Orlik gestaltet. Die Gesamtauflage betrug 1000 Expl.

92

PARDOE, [Julia]. - BARTLETT, W. H. The Beauties of the Bosphorus, by Miss [Julia] Pardoe. Illustrated in a Series of Views of Constantinople and its environs, from original drawings by W. H. Bartlett. in 2 Bdn. London, Virtue o. J. [ca. 1845]. 4°. XIX, 172 S. Mit 2 gest. Titelportr., gest. Tit., 84Taf., 2 Karten in Stahlstich. Rote OLn.-Bde. m. Gold- u. Blindpräg. auf beiden Deckeln. Vollgoldschn. Rü. erneuert. - Beiliegt: BEATTIE, William H. - BARTLETT, W. H. The Danube: Its history, scenery, and topography. Splendidly illustrated from sketches taken on the spot, by Abresch, and drawn by W. H. Bartlett, Esq. In 2 Bdn. Ebda. [ca. 1845]. 4°. IV, 236 S., 4 Bll. Mit gest. Titelportr., gest. Tit., 80 Stahlstichtaf., 1 Karte u. zahlr., Textholzst. Gleiche Bindung w. o. (1386/07)

€ 1400,00

Atabey 922; Blackmer 1254; Nebehay-W. 82 - Bis auf 1 Taf. m. kl. Wasserrand, fleckenfreies, schönes Exemplar. Komplette Ausgabe! Alle 2 Werke in 4 Bänden einheitlich gebunden. Mit den Ansichten v. Odessa, Smyrna, Galata, Gallipoli, Dardanellen, Varna, Sebastopol, Palästen, Moscheen etc. im Bosphorus-Band, Ansichten von Ulm, Weltenberg, Regensburg, Budapest, Passau, Linz, Grein, Melk, Aggstein, Greifenstein, Leopoldsberg, Wien, St. Stephan, Schönbrunn, Pressburg, Belgrad, Rutzschuk u.v.a. in "The Danube".

93

PASCHALIUS, Carolus. Coronae. Opus X. libris distinctum; quibus res omnis coronaria è priscorum eruta & collecta monumentis continetur. Leiden, Gelder 1671. 8°. 8 Bll., 730 S., 19 Bll. (Index u. Errata). Mit gest. Tit. u. 1 Titelvign. Pgmt. d. Zt. In gutem Zustand (0178/09)

€ 380,00

Brunet IV, 404; Graesse V, 148 - Charles Paschal (1547-1623), war französischer Schriftsteller und Diplomat. Er diente unter Heinrich IV. als französ. Botschafter in England. Zweite Ausgabe (die EA erschien 1610) dieses seltenen und ungewöhnlichen Werkes über Kronen.

94

LE PAULMIER, Jacques. Iacobi Palmerii a Grentemesnii, Exercitationes in optimos fere auctores Autores Graecos. Vellut Herodotum, Thucydidem, Xenophontem, Polybium, Diodorum ... ut et in Antiquos Poetas, Aristophanem, Plutarchum, Arrianum, & c. Lugduni Batavorum (Leiden), Abrahami & Adriani Gaasbeck 1668. kl.-4°. 8 Bll., 819 S., 15 Bll. mit gest. Tit. v. Jan de Visscher. Pgmt. d. Zt. Mit goldgepr. Rückensch. Titelbll. u. Schlußbl. gebräunt. (0106/09)

€ 650,00

95

PESSINA, Thomas Johannes. Mars Moravicus. Sive bella horrida et cruenta, seditiones, tumultus, praelia, turbae: & ex ijs enatae crebrae et funestae rerum mutationes, dirae calamitates, incendia, clades, agrorum depopulationes, urbium vastitates, aedium sacrarum et prophanarum ruinae, arcium et oppidorum eversiones, pagorum cineres, populorum excidia, & alia id genus mala, quae Moravia hactenus passa fuit. Tl. 1 (alles Erschiene!) Prag, Joannis Arnolti de Dobroslawina 1777. 2°. 12 Bll., 958 (recte 956) S., 8 Bll. (Index). Mit Kupfertit. v. Wencesl. Wagner nach Ant. Lublinskij, 1 gefalt. Kupferkarte. HLdr. d. Zt. Berieb. Ohne d. Titelportr., rechtes Drittel d. Karte fehlt. EA. (0478/09)

€ 1200,00

MNE II, 110; Brunet VI, 26494; Graesse V, 218 - Alles Erschienene dieser Geschichte Mährens und Böhmens bis zum Jahr 1526 in der seltenen ersten Ausgabe. - Der Verf., Tomas Jan Pesina z Cechorodu (1629-80) war Dekan an der Prager Domkirche.

96

PESTALOZZI - BLOCHMANN, Karl Justus. Heinrich Pestalozzi. Züge aus dem Bilde seines Lebens und Wirkens nach Selbstzeugnissen, Anschauungen und Mittheilungen. Lpz., Brockhaus 1846. gr.-8°. IX, 180 (2) S. Mit lithogr. Titelportr. u. 5 lithogr. Taf. OBrosch. (0136/08)

€ 120,00

Johann Heinrich Pestalozzi wurde 1746 in Zürich geboren. Er war Philosoph, Politiker und Pädagoge. Als Schul- und Sozialreformer machte er sich einen Namen. Als einer der Ersten vertrat er einen ganzheitlichen pädagogischen Ansatz. Viele seiner Grundideen findet man in der modernen Pädagogik wieder.

97

PHILIPPINEN - CARERI, Gemelli. Voyage du Tour du Monde, traduit de l'Italien par L. M. N. Tome cinquième (de 6) : Des Isles Philippines. Paris, Ganeau 1719. Titelbl., 2 Bll., 374 S. Mit 2 Kupfertaf. Ldr. d. Zt. m. goldgepr. Rückensch. Fehlstelle am Rü. (1029/06)

€ 480,00

Barbier IV, 1082; Quérard III, 302; Griep/Luber 479; Sabin VII, 197 - Erste französische Ausgabe der im 18. Jhd. populären Reisebeschreibung, die auszugsweise in die großen Reisesammlungen der damaligen Zeit aufgenommen wurde. (vgl. auch Henze II, 333). Die Reise geht nach Macao, mit einer Beschreibung v. Manila, den Philippinischen Inseln mit deren Sprachen, Verwaltung, Bräuchen, Flora, Fauna, Klima etc.; ferner nach der Inselwelt der Molukken u. Mariannen.

98

PIGNORIUS, Laurentius. Patavini de servis, & Eorum apud veteres ministeriis, commentarius. In quo familia, tum rustica, ordine producitur & illustratur. Editio novissima aucta, emendata, & figuris aeneis exornata. Amsterdam, Frisius 1674. 12°. 18 Bll. (inkl. gest. Frontisp.), 582 S., 19 Bll. (Index). Mit gest. Druckermarken, Frontisp., 14 Textholzschn. u. -kupfer., 32 (dav. 14 gefalt.) Kupfertaf. Pgmt. d. Zt. m. Rückengoldpräg. u. Rückensch. (1478/07)

€ 450,00

Graesse V, 290 - Interessantes Werk über Diener und Sklaven im Altertum. Die Kupfer zeigen Münzen, Spiele, Schmuck, Gemmen etc. Zu Pignorius (1571-1631) vgl. Jöcher III, 1700.

99

PISANI, Octavius. Gesetze und Ordnungen. Durch und nach welchen die Rechte und Schleunige Gerechtigkeit verfügt wird. Ohne Advocaten, Procuraten, Processen, Rathgeben und interlocuten. Ohne Lateinsiche Sprach oder Lateinische Händel, und ohne andere Bücher. Diß Einige ist genug an statt alles andern... Sulzbach, Lichtenthaler 1666. 12°. 18 Bll., 1 (v. 3) gestoch. Portr., 168 S. Pgmt. d. Zt. mit Rückenschildchen. Kl. Fehlstelle am Tit. sauber restaur. (1946/03)

€ 900,00

Jöcher III, 1591; VD17 1:008696D - Mit Vortitel: "Der Italienische Lygurgus". Abraham Lichtenthaler erhielt 1664 die Erlaubnis für den Betrieb einer Druckerei. "Sein erster Druck ist aber wohl noch nicht von 1664, möglicherweise erst v. 1667" (Benzig, Die Buchdruker des 16. u. 17. Jhdts. im deutschen Sprachgebiet 430). Es fehlen d. Portraits d. Erzherz. Sigismund Franz und Maria Hedwig Augusta.

100

POPPER, Karl R. Logik der Forschung. Zur Erkenntnistheorie der modernen Naturwissenschaft. Wien, Springer 1935. VI, 248 (2) S. OKart. Berieb. (Schriften zur wissenschaftlichen Weltauffassung hrsg. v. Ph. Frank u. M. Schlick, Bd. 9) EA. (0496/05)

€ 2200,00

Poppers wissenschaftstheoretisches Hauptwerk. - "Das für die wissenschaftstheoretische Diskussion fruchtbarste Werk des 20. Jahrhunderts" (Volpi, Gr. Werklexikon d. Philosophie II, 1213). - "In der Logik der Forschung versuchte ich zu zeigen, daß unser Wissen durch Versuche und durch die Eliminierung von Irrtümern wächst und daß der Hauptunterschied zwischen dem vorwissenschaftlichen und dem wissenschaftlichen Studium unseres Wissens darin liegt, daß wir auf der wissenschaftlichen Ebene bewußt nach unseren Irrtümern suchen: Die bewußte Annahme der kritischen Methode wird nun Hauptinstrument des Wachstums unseres Wissens" (K. R. Popper).

101

PREUSSLER, J. P. C. Deutliche und ausführliche Auseinandersetzung der Schachspielgeheimnisse des Arabers Philipp Stamma, mit vielen Anmerkungen und Verbesserungen mehrerer Spiele für Anfänger. Nebst einem Anhang, in welcher Folge und wie man am nützlichsten die vorhandenen Meisterschriften über das Schach studire. 2. Aufl. Bln., C. F. Enslin 1823. 8°. (18) 222 (2) S. mit 1 Frontisp. Kart. d. Zt. Berieb. Kl. Fehlstellen am Rü., kl. Eckbrüß am Frontisp., gebräunt. (0371/09)

€ 370,00

Van der Linde-N. 434

102

PRONTI, D[omenico]. Nuova raccolta di 100 vedutine antiche della città di Roma e sue vicinanze, Bd. 1 (v. 2). Rom, Selbstvlg. o. J. [ca. 1795]. kl.-4°. Gest. Tit. m. Vign., 50 Kupfertaf. mit 100 Ansichten. HLdr. d. Zt. Titelbl. mit 2 kl. Schabstellen. Stockfleckig. (0412/09)

€ 380,00

Thieme B. XXVII, 422 - "Assez bien execute" (Brunet IV, 903). "e intagliate con molto gusto e due per pagnina" (Cicognara 3847).

103

PROTAT, L. [Pseud. d.i.: Louis Pine a l'Envers]. Serrefesse. Parodistische Tragikkomödie. Aus dem Französischen übersetzt von Th. Marquardt. Lpz., Privatdruck [d.i. Wien, F. Freund] 1910. 8°. 4 Bll., 87 S. Mit 25 farb. Illustr. OHLdr. m. Goldpräg. am Rü. u. Vorderdeckel. Berieb. (0666/09)

€ 300,00

Hayn-Got. VI, 204.; Bilder-Lex. II, 739f. - Eins von 500 num. Exemplaren. Erste und einzige deutsche Ausgabe.

104

PROUDHON, P[ierre] J[oseph]. Bekenntnisse eines Revolutionärs. Hrsg. v. Arnold RUGE. Lpz., Verlagsbureau 1850. 3 Bll., 328 S. OBrosch. (Proudhon's ausgewählte Schriften 1) Erste deutsche Ausgabe (1445/06)

€ 300,00

Stammhammer I, 192, 67; MNE II,134 (falsch).; Fromm V, 20 859, 1 - Die erste französische Ausgabe erschien 1849. Zweiter Bd. "Revolutionäre Ideen" und dritter Band "Das Recht auf Arbeit und das Recht des Eigenthums" der ausgewählten Schriften erschienen 1851. Proudhon war ein lebenslang überzeugter Antikommunist, der vielmehr die Ideen des Anarchismus vertrat.

105

REDEL, A(ugust) C(asimir). Apophtegmata Symbolica Per Moralia et Ethica Dogmata Rythmice Constructa,... Augsb., Joh. Steüdner o. J. (1695). qu.-8°. Gest.Tit., 49 (v. 50) einseit. bedr. Kupfertaf. Ldr. d. Zt. m. Rückengoldpräg. u. Rückenschildchen. Beschabt. Randläsuren auf 3 Taf., wenige kl. Randeinrisse, stellenw. stockfl. u. gebräunt. 2 Taf. unterlegt. Tl. II. im Kopfsteig knapp beschnitten. Angeb.: II. Ders. Annus Symbolicus divisus in menses XII, diebus singulis dans curiosas sententias ad animum pie recreandum, per emblemata versibus Leoninis exornatus, per SIngVLos DIes annI sIt beneDICTVs... Ebda, Nepperschmid o. J. (1695). 20 Bll. (inkl. Tit.). Erste Ausgabe. - Angeb.: III. Ders. Annus Symbolicus Emblematicæ, et Versu Leonino,... Ebda., Steüdner o.J. (ca.1695). Gest. Tit., 45 (v. 48) einseit. bedr. Kupfertaf. - Angeb.: IV. Ders. Sinnreiche Sprüche, voller Sitten und Weißheit-Lehren: Allen Menschen So wohl Geistlich- als Weltlichen sehr nützlich und ergötzlich In Lateinischen Reimen gestellt,... Auch ins Teutsche übersetzt Durch Johann-Jacob Möller. Ebda., Steüdner 1700. 3 Tle. 40 Bll. (incl. Tit.). (3576/01)

€ 2300,00

Sammelband mit vier seltenen Werken Redels. - I. Landwehr 490. Praz (2.ed.) 466 - Der Kupfertitel mit 5 Medaillons v. G.C. Bodenehr, jede Taf. mit 8 Bildchen u. Distichons. - II. Landwehr 489 - Diese erste Ausgabe war ohne Illustr. erschienen. - III. Landwehr 489. Praz 466 - 2. Ausgabe, erstmals mit Illustrationen. Kupfertit. m. 4 Medaillons u. d. bayer. Wappen v. G.C. Bodenehr. Die Kupfertaf. wie bei I. mit jew. 8 Emblemen u. Distichons. Unter den Überschriften "De Contemptu mundi. Ianuarius habet Dies XXXI; Pro studiosis Februarius habet Dies XXVIII" (-Dezember) folgen zur Illustrierung jeden Tages kl. Kupfer mit Allegorien u. Symbolen (u.a. Totentanz, Bacchus, Trinkszenen, Festlichkeiten, Spiele). - IV. Praz 467 - Erste Ausgabe. - Zu Bodenehr vgl. Thieme-B. IV,167.

106

RENAULT, Jules. La Légion d'Honneur sa société d'entraide son musée. Les Anciens Ordres Français de Chevalerie. Paris, Renouard (1925). gr.-4°. 337 S. mit 65 tlw. farb. Taf. in Lichtdruck u. zahlr. Faksimile. Oldr. Mit Goldpräg. Kl.

Bereibung am Rü. (0383/09)

€ 400,00

Eines von 300 num. Exemplaren der Vorzugsausgabe auf papier vélin d'Arches. (GA 1010). Roter Ganzlederband von Ch. Vermuyse. Ganzgoldschnitt, Linienvergold auf beiden Deckeln u. Innendeckeln. Farb. Lederintarsie der Ordensmedaille am Rücken. - In publishers full red morocco with insert medal of Honor to spine.

107

REUCHLIN, Johannes. Liber de verbo mirifico. 3. Ausgabe. Lvgdvni [Lyon] apvd Ioan. Tornaesivm [Jean de Tournes] 1552. 16°. 324 S. 13 Bll. (index), 2, w. Bll. Mit Titelvign., Druckermarke u. einigen Initialen. Flex. Pgmt. d. Zt. Tit. gestemp. u. Besitzverm. v. alter Hand. Vorbesitzerstrep. a. d. Innendeckeln. 1 Bl. m. Randabriß, ohne Textverl. Einbd. aufgewellt u. fleckig. (1542/09)

€ 1200,00

Benzing, Reuchlin 26; Adams R-386; BM STC 375 - Johannes Reuchlin (1455-1522) und Erasmus von Rotterdam gelten als die beiden wichtigsten europäischen Humanisten. Reuchlin entwickelte sich zum deutschen Repräsentanten des Renaissance-Platonismus und entdeckte die mystische und theologische Grundhaltung in den chaldäischen Orakeln und der Kabbala - De verbo mirifico erschien erstmals 1494. Reuchlin war der erste bekannte deutsche Hebraist. Sein Lehrer des Hebräischen war Jacob Ben Jehiel Loans, der jüdische Leibarzt Kaiser Friedrichs III.

108

ROM - Nuova raccolta delle più interessanti vedute de Roma e sue vicinanze comme se vedono al presente. Rom, Piale Libraio 1819. quer-8°. Gest. Tit., 50 Kupfertaf. HLn. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. Kanten etw. berieb. (1749/07)

€ 450,00

Hübsche Folge von Ansichten der berühmten Bauwerke Roms und seiner Umgebungen.

109

ROUSSEAU, J[ean] B[aptiste]. Oeuvres choisies. Odes, Cantates, Épitres et Poésies diverses suivies de sa correspondance inédite avec l'Abbé d'Olivet. 2 vols. Paris, P. Didot 1818. gr.-8°. XI, 292; 337 S. (sur vélin). Ldr. d. Zt. (Collection des meilleurs ouvrages de la langue françoise, dediée aux amateurs de l'art typographique...) (1941/06)

€ 300,00

Kalblederbände m. schwarzen Rückensch. Rückengoldpräg., Steh- u. Innenkantenvergold. blinggeprägte Fleurons auf beiden Deckeln. Minim. berieb.

110

RUDOLF, Kronprinz von Österreich. Lefüdänatäv fa Klonaleson Rudolf de Löstän-Nugän. Lovepolan дәlü lautel subimik fa Siegfried Lederer. Ko demag e disapenäd Klonalesona. 2 Bde. in 1 geb. Lpz., Ed. Mayer (1889). 8°. XXII (2) 140, Tit., 161 (1) S. Mit Titelpotr. in Heliografie v. J. Blechinger nach einer Photogr. v. V. Angerer. Oldr. vord. OU. miteingebunden. Rü. etw. gebleicht. In hervorragendem Zustand. (0193/09)

€ 800,00

Meistereinband in rotbraunem Leder mit Rückengoldpräg. Streicheisenvergold. auf beiden Deckeln. Blindgeprägt. Initiale "R" am Vorderdeckel., Vollgoldschn., Innenkantenvergold., handgestoch. Kapitälchen. - Kronprinz Rudolfs "Eine Orientreise" in Volapük, einer gemischten Welt-Plansprache, die 1879/80 von dem Pfarrer Johann Martin Schleyer geschaffen wurde. Das vorl. Werk wurde mit Erlaubnis Rudolfs von Siegfried Lederer übers u. mit Vorworten in 16 Sprachen versehen. Es erschien in kleiner Auflage im Todesjahr Rudolfs.

111

RUDTORFFER, Franz Xaver Edl[er] v. Abhandlung über die Verbesserung der zur Wiederbelebung der Scheintodten erforderlichen Instrumente, Geräte und Nebenerfordernisse. Nebst einer kurzen Übersicht des Rettungsverfahrens bey dem am oftmahligsten vorkommenden Scheintode erwachsener Personen. Wien, Selbstvlg. 1821. gr.-8°. 62 (1) S. OBrosch. Unbeschn. EA (1420/07)

€ 600,00

ÖBL IX, 318; Wurzbach XXVII, 230 - "Rudtorffers Hauptwerk"! (Wurzbach). Rudtorffer (1766-1833) studierte bei Leber bevor er Sartorys Nachfolger als Primararzt am Wiener AKH wurde und die Lehrkanzel f. theoret. Chirurgie an der Hochschule einnahm.

112

SAAVEDRA Fajardo, Diego de. Idea Principis Christiano-Politici 101 Sijmbolis expressa a Didaco Saavedra Faxardo. Amsterdam, Janssonius 1659. 12°. Gest. Tit., 11 Bll., 831 S., 2 Bll. Mit 103 emblem. Kupferst. v. J. Sadeler. Ldr. d. Zt. Mit Rückengoldpr. Kanten berieb., kl. Wurmang am Rü. Kl. Eckabriß ohne Bildverlust am Tit. (2439/02)

€ 500,00

Praz 191; Landwehr 199 - Berühmtes Emblembuch u. Fürstenspiegel des 17. Jhdts., mehrmals aufgelegt. "The most remarkable treatise of political devices for the use of a prince" (Praz S. 191)

113

SALLE, de la. - ARTAUD, de Montor Alexis Francois. L'Universo o Storia e descrizione di tutti i populi, loro religioni, costumi, usanze, ec. Sicilia. [Venezia,

Antonelli, 1839]. gr.-8° (2) 103 S., 1 Bl. (Index/Sicilia), 2 doppelbl. gr. Karten, 196 (v. 200) Kupfertaf. HLdr. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. Stiche Nr. 32, 34, 38 u. 39 a. d. italien Serie fehlen. Vereinz. braunfleckig. (L'Universo pittoresco o storia e descrizione di tutti i populi ec.) (1909/07)

€ 500,00

Die Stiche zeigen antike Gebäude, bzw. Ruinen, Veduten, Landschaften, Portraits berühmter Persönlichkeiten, Münzen etc. (24 Taf.: Sizilien u. 172 (v. 176) von Italien).

114

SANSOVINO, Francesco. Novelle scelte da piu nobili Scrittori della Lingua Volgare nelle quali piacevoli & notabili avvenimenti si contengono... Venedig, Alessandro de Vecchi 1621. 8°. 442 S. Mit Titelholzschn. u. zahlr. gr. Textholzschn. Ldr. d. Zt. Rückengoldpräg. vergold. Fileten auf beiden Deckeln, Steh- u. Innenkantenvergold. Spiegel oft knapp beschn. Titelbl. unterlegt. (1670/07)

€ 500,00

Pagina springt mehrfach, jedoch alle Seiten vorhanden. - Sansovino, eigtl. Francesco Tatti (1521-158) war Dichter und Autor historischer und philosophischer Schrifte. Er verbrachte die meiste Zeit seines Lebens in Venedig. Die EA erschien 1561.

115

SAUVAGE - CUISIN, [J. R. C.] La vie de garcon. Dans les hotels garnis de la capitale. Nouvelle édition. Précédée d'une introduction bibliographique par Pierre Dufay et illustrée de 80 bois originaux de S. Sauvage. Paris, J. Fort 1924. gr.-8°. 3 Bll., XXXII, VIII, 215 (1) S. Mit 80 Illustr. in Holzschn. Ldr. d. Zt. auf 4 falschen Bündeln. Rückensch., Rückengoldpräg., vergold. Fileten, Steh- u. Innenkantenvergold. Marmor. Vors., Kopfgoldschn. Ill. OU. mit eingeb. (1842/06)

€ 300,00

Hellbrauner Maroquin-Einband der Meisterwerkstätte Bakala in Wien.

116

SCHIELE - LEOPOLD, Rudolf. Egon Schiele. Gemälde Aquarelle Zeichnungen. (Salzburg), Residenz (1972). quadr.-gr.-4°. 696 S., 2 Bll. Mit Titelportr., zahlr. Textabb., 228 (dav. 84 farb.) Taf. u. 238 Abb. im Werkverz. sowie 2 Orig.-Gummischnitten. OLdr. in OSchuber. Tadellos. EA (1691/07)

€ 2200,00

Seltene Luxusausgabe. Eines von nur 200 num. Expl., dem 2 Original-Gummischnitten Schieles a. d. Jahre 1916 auf Büttenpapier beigegeben worden sind. - Mit eh. Widmung d. Verf. am flieg.Vors.

117

SCHNITZLER, Arthur. Anatol. Bln., Fischer 1896. 2 Bll., 138 S. Ln. Gebrauchsspuren. Fingerfleckig. Tit. u. Inhaltsbl. randverstärkt. 1 Durchriß geklebt. 1 Bl. verbunden. (0425/03)

€ 900,00

Vgl. Mendelssohn 84, u. 201 ff.; Allen C4; Jacoby 82a (Hofmannsthal) - Titelaufgabe der ersten Ausgabe des Erstlingswerkes v. Schnitzler. Mit einem Prolog in Versen von Loris (d. i. Hugo v. Hofmannsthal). "Anatol" wurde zuvor beim Berliner Bibliographischen Bureau auf Kosten des Autors nach einer Empfehlung v. H. Bahr 1892 herausgebracht. Nach dem Konkurs des Bibliogr. Bureaus erwarb S. Fischer 1895 die restlichen Exemplare aus der Konkursmasse u. brachte sie mit erneuertem Titelblatt u. Inhaltsverzeichnis im darauffolgenden Jahr heraus.

118

SECESSION - XIX. Ausstellung der Vereinigung bildender Künstler Österreichs. Cuno Amiet, Axel Gallén, L. v. Hofmann, Wilhelm Laage, Hans v. Marées, Edvard Munch, Thorn Prikker, Emil Rud. Weiss. Wien, Secession Jan.-Feb.1904. quadr.- kl. 8°. 23 (4) S., 15 Anzeigens. Mit 12 ganzs. Abb. OKart. m. Pergaminbezug. In sehr gutem Zustand (4142/01)

€ 140,00

119

SENECA, Lucius Annaeus. - ERASMUS v. ROTTERDAM, Desiderio. L. Annei Senecae Philosophi Flores, sive sententiæ insigniores excerptae per D.. Erasum Roterod. item L. Annaei Senecae Tragici Sententiæ Amsterdam, Apud Ludovicum Elzevirium 1642. 12°. 336 S. Mit gest. Frontisp. Pgmt. d. Zt. (0097/09)

€ 350,00

Erasmus von Rotterdam (1465-1536) brachte die erste textkritische Ausgabe von Senecas philosophischen Schriften heraus.

120

SPITZER, Jacob. Theoretisch-praktisches Handbuch der deutschen Sprache. Ein Hilfs- und Handbuch für Lehrer und Schüler und alle jene Personen, welche sich mit Vorlesungen über die deutsche Sprache befassen. 3 Tle. in 1 Bd. Wien, Braumüller 1848. Titelbl., 3 Bll., 232, IV, 165 (2) S. HLn. d. Zt. m. Rückengoldpr. EA (1168/06)

€ 350,00

1. Teil: Wortforschung; 2. Teil: Gebrauch der Redetheile; 3. Teil: Lehre von den Sätzen. - Selten!

121

SPRUNER, Karl v. Historisch-geographischer Hand-Atlas. 2. Aufl. 2 Bde. Gotha, Perthes 1854/1855 2°. 73 + 18 (zus. 91) kolor. Kupferkarten OHLdr. m. Goldpräg. Kanten leicht berieb. Schönes Expl. (0345/09)

€ 950,00

Espenhorst 2.8.1.2 - Vorhanden: 2. Abt.: Historisch-geographischer Hand-Atlas zur Geschichte der Staaten Europas von Anfang des Mittelalters bis auf die neueste Zeit. 2 Bll., 58 S., 73 Karten - 3. Abt: ...zur Geschichte Asiens, Africa's, America's und Australiens. 2 Bll. 11 S., 18 Karten.

122

STENDHAL (d. i. Henry Beyle). l'Abbesse de Castro. Bruxelles, Société Belge de Librairie 1840 kl.-8°. 262 S. HLn. d. Zt. Mit hs. Rückensch. (1174/07)

€ 500,00

Die erste Buchausgabe erschien im Jahr zuvor 1839 in Paris.

123

STENDHAL (d. i. Henry Beyle). Promenades dans Rome. 2 vols. Bruxelles, Hauman et Co. 1830. Tit., IV, 355; Tit., 468 S. Mit 2 gest. Frontisp. (Trajanssäule u. St. Peter) u. 1 mehrf. gefalt. Plan. Pbde. d. Zt. Kanten leicht berieb. (1303/06)

€ 330,00

vgl. Vicaire I, 455 (EA. 1829); vgl. Cordier X, 75; vgl. Carteret II, 352; Schudt G-1542 - Ein Jahr nach der Erstausgabe erschienen.

124

STIFTER, Adalbert (Hrsg.). Wien und die Wiener, in Bildern aus dem Leben. Mit Beitr. v. A. Stifter, C. E. Langer, Nordmann, F. Stelzhammer u. a. Pesth, Heckenast 1844. gr.-8°. Vortit., Gest. Frontisp., XXI, 454 S., 2 (v. 3) Bll. u. 31 (statt 30) Taf. in Mischtechnik (dav. 26 v. C. MAHLKNECHT nach W. BÖHM). Ln. d. Zt. Stellenw. braun- bzw. stockfl. Ganz vereinz. Textunterstreich. (3590/01)

€ 1740,00

Slg. Eckl IV, 663; Slg. Mayer 2474; Hayn-Got. VIII,525; Eisenmeier 16; Heck S.4, B1 - Seltenes Expl. mit dem hier als Frontisp. eingebund. Orig.-Umschl. (das Werk erschien zunächst in Lieferungen, vgl. Rabenlechner S. 69ff.), ein Feuerwerk darstellend, mit verkleinerter Abb. von 12 der 30 Tafeln. Entgegen der kolor. Ausgabe, die nur 26 Taf. hatte, hier mit 30 Tafeln. Heck: "Die Ausgabe mit den handkolorierten Bildern hat immer nur 26 Tafeln, da 4, die Stifter wahrscheinlich fälschlich zugeschrieben werden, sich nicht zum Kolorieren eigneten, diese sind Bettler, Schusterjunge, Stubenmädchen, Werkelmann." In unserem Expl. ist die Taf.: "Der Holzhacker" doppelt vorhanden. Von

Stifter stammen - außer der Herausgabe und d. Vorwort - auch 12 Aufsätze, u.a. Aussicht und Betrachtungen von der Spitze des St. Stephansturmes. Der Prater. Der Tandelmarkt. Die Streichmacher. Die Wiener Stadtpost. Stifter wollte dann die 12 Aufsätze zu einem selbständigen Band vereinigt herausgeben, aber es kam nicht mehr dazu. Sie wurden dann in "Vermischte Schriften" und "Erzählungen" aufgenommen. Das Werk gehört zu den besten und historisch wertvollsten Darstellungen des Wiener Volkslebens.

125

STÖHR, Adolf. Umriss einer Theorie der Namen. Lpz., Wien, Deuticke 1889. gr.-8°. VI, 380 S. Mit einigen Diagrammen. HLdr. d. Zt. Mit Rückengoldpräg. Kanten leicht berieb. EA (0849/07)

€ 250,00

Adolf Stöhr (1855-1921) gründete die Logik auf die Psychologie. Er hatte nach Boltzmann, 1906 den Lehrstuhl für Philosophie an der Universität Wien inne.

126

STRAUCH, Aegid. Breviarium Chronologicum. Ed. sexta. Lpz., Fritsch 1708. 8 Bll., 879, (16) S. (Index) Pgmt. d. Zt. m. hs. Rückentitel. Einb. etw. staubfl., sonst tadellos. (1079/09)

€ 600,00

Beigeb.: SCHRADER, Christoph. Tabulae Chronologicae a prima Rerum Origine ad Natum Christum, et inde ad nostra tempora olim a Gebh. Theodoro Meiero, nec non Caspare Cörbero. Helmstadt, Hermann Daniel Hamm 1719. 80 S.14 w. Bll. - Vorl. tabulare Chronologie reicht von Anni Mundi 100.000 (Mundi et Adami) bis 1717. - Aegidius Strauch (1632-1682), lutherischer Theologe, studierte als erstes Geschichte, Mathematik und orientalische Sprachen, bevor er sich der Theologie widmete. Strauch entwickelte sich zu einem strengen Kritiker der Calvinisten, Synkretisten und Papisten; nach seinem Umzug nach Danzig 1669 als Pastor an der Trinitatiskirche und Rector des Athenäums, wurden seine Druckschriften diesbezüglich immer polemischer. Die lokale Geistlichkeit sah sich gezwungen, Strauch zu entlassen, nach dem er folgendes Prädikat zum Tod des Königs von Polen formulierte: "den außerhalb der wahren Kirche Seienden, von deren Bekehrung man nichts wisse, dürfe man diesen Titel nicht geben." Strauch wurde gefangengehalten bis 1678, wo er wegen der Zerwürfnisse mit der Danziger Geistlichkeit einen "Friedens"-Vertrag unterschreiben mußte. (vgl. ADB XXXVI, 525ff.)

127

SUCQUET, Antonius. Andächtige Gedancken zur Vermeidung des bösen und Vollbringung des guten, aus dem Buch Weeg des ewigen Lebens. Wien, (Voigt) 1681. gr.-8°. Gest. Tit., 2 Bll., 37 num. Bll., 1 nn. Bl. u. 32 Kupfertaf. Mehrere Vign. Ldr. d. Zt. Ecken bestoßen., Rückenkante angepl. Stellenw. fleckig. 1 Taf. m. gr. Eckabriß (1204/04)

€ 500,00

De Backer-S. VII/1690; Landwehr 563 - "Immensely popular book, one of the most common emblem-books." (Praz² 506). Mit der hübschen Bilderfolge in Kupferstich von J. M. Lerch. Jedes Bl. mit Randbordüre.

128

SZINYEI - LÁZÁR, Bela. Paul Merse von Szinyei. Ein Vorläufer der Pleinairmalerei. Lpz., Klinkhardt & Biermann o. J. [1911]. 4°. 81 S. u. 39 tlw. farb. mont. Taf. OLdr. Grüner Wildlederband mit goldgeprägt. Vign. am Vorderdeckel. (1171/09)

€ 400,00

Eines v. 100 num. u. v. Szinyei eh. sign. Expl. Die buchkünstlerische Ausstattung dieser Liebhaberausgabe geschah nach Angaben und Entwürfen von E. Falus-Budapest. Mit einem chronologischen Verzeichnis seiner Werke.

129

TABERNAEMONTANUS, Jacobus Theodorus [d. i. Jakob Dietrich von Bergzabern]. Neu und vollkommen Kräuter-Buch. Mit schönen, künstlichen und leblichen Figuren und Conterfeyen, allerhand vortrefflichster und fürnemmer, so wol fremder als einheimischer Gewächs, Kräuter, Blumen, Stauden, Hecken und Bäumen, auch köstlicher ausländischer Wurzeln, Rinden, Früchten, etc. ... auch aus denselben zubereitete vortreffliche Artzneyen, Träncken, Säfften... zu sonderlichen Nutzen und Wolgefallen allen Aerzten, Apotheckern, Wundärzten, Gärtnern, Köchen, Hebammen,... bechrieben durch Nicolaum Braun...durch Casparum Buahinum ...mit vielen neuen Figuren, nutzlichen Artzneyen...zum anderen durch Hieronymum Bauhinum...mit sicher nutzlichen Marginalien, Synonimus, neuen Registern und anderem vermehrt. Und zum dritten mal aufs fleissigst übersehen... Der Ander und Dritte Theil (ap.). Basel, König u. Brandmyller 1687. 2°. 2 Bll. S. 667-1529, 47 nn. Bll. (Register). Mit Titelvign. u. zahlr. Holzschnitten. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. mit 2 intakten Schließen. Lederbezug an einigen Stellen restaur. Vors. m. altem Papier erneuert, einzelne Bll. am Anfang u. Ende randverstärkt, vereinz. Wurmgänge im Bundsteg, Stock- u. Feuchtigkeitflecken. (1046/09)

€ 2000,00

Nissen BBI 1931; VD17 39:125678B - 5. Ausgabe, 2. in Basel gedruckte des umfangreichen Kräuterbuches.

130

VALLA, Laurentius. *Elegantiarum latinae linguae libri sex.* Lyon, Gryphius 1540. 8°. 486 S., 20 Bll. (Index). Mit Titelvign. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. Mit Rollenstempel, 2 Schließen. Rü. u. Vorderdeckel restaur. (0012/10)

€ 500,00

Grasse VI, 249 - Hauptwerk über lateinische Rhetorik des italienischen Humanisten und Kanonikers Lorenzo Valla (1405/1407-1457). In seinem umfangreichen Werk "Elegantiarum linguae latinae libri VI" versuchte er die lateinische Sprache auf ein früheres, "besseres" Niveau zurückzuführen.

131

VAN DE VELDE - NIETZSCHE, Friedrich. Also sprach Zarathustra. Ein Buch für Alle und Keinen. Lpz., Insel 1908. 2°. 4 Bll., 160 S. 2 Bll. (inkl. Tit. u. Vortit.). Mit doppelbl.-gr. Tit., reichen Buchschmuck in Gold und Purpur. Einband von Henry van de Velde. OPgmt. m. vergold. Rücken- und Deckelvign., Kopfgoldschn. In OSchuber (0436/09)

€ 2400,00

Sarkowski 1193 - Eines v. 439 (GA 530) num. Exemplaren. Für diese Ausgabe des 'Zarathustra' wurde die Schrift im Jahre 1900 von G. Lemmen gezeichnet und unter Mitwirkung von Harry Graf Kessler geschnitten. Henry van de Velde entwarf Titel, Vortitel, Ornamente und Einband und leitete die Drucklegung. Gedruckt wurden, in der Offizin W. Drugulin zu Leipzig, 530 Exemplare, von denen Nummer 1-100 in Leder, Nummer 101-530 in Pergament gebunden wurden.

132

VEGETIUS Renatus, Flavius. *Veteres de Re Militarii Scriptores quotquot extant, nunc prima vice in unum redacti corpus.* - Beigeb.: STEWECHIUS, God. *Commentarius ad Flavi Vegeti Renati Libros de Re Militari Nunc primum figuris aeneis illustratus.* 2 Tle. in 1 Bd. Wesel, Hoogenhuysen 1670. gr.-8°. 1 w. Bl., gest. Tit., 23 Bll., 510 S.; Gest. Tit., 6 Bll., 78, 604 S., 25 Bll. (Index), 1 w. Bl. Mit 1 mehrf. gefalt. Tab. u. mehreren Textkupfern. Pgmt. d. Zt. m. hs. Rückentit. 2. gest. Tit. m. Randläsuren. 1 kl. Wurmloch im Index. Im Ganzen sehr schönes Expl. (0009/10)

€ 580,00

VD 17 1:047308C; Ebert 23447 - Bedeutendes und wichtigstes Werk von Publius Flavius Vegetius Renatus (Kriegstheoretiker des ausgehenden 4. Jhdts.) über römische Kriegsführung, Strategie und Taktik. Coautoren sind Sextus Julius Frontinus, Claudius Aelianus, Polybius u. a. Das Vorwort stammt v. H[ugo] Grotius. Der zweite Teil enthält den kritischen Kommentar des Herausgebers God[escalculus] Stewechius. Die Kupfertitel u. Textkupfer zeigen Kriegsgerät, Reiter, Rüstungen etc.

133

VENEDIG - Relazione della città è republica di Venetia. Nella quale sono descritti li principii di sua Edificatione, Avanzamenti, Acquisti, e Perdite fatte, Governo, Riti, Costumi, Dominio, Forze, Erario, Adherenze con Precipii, e Diferenze con gl' Electori dell' Imperio per causa di Precettanza. Köln, Pierre Marteau 1672. 12°. Tit., 3 Bll., 171 S. Mit Titelvign. Pgmt. d. Zt. m. Goldpräg. auf beiden Deckeln. Durchgeh. gebräunt. (2250/03)

€ 600,00

VD17 3:604885W - Aus einer bischöfl. Bibliothek mit deren Supralibros und Stempel am Tit.

134

VERGILIUS [Maro] Publius, Bucolica Georgica, Aeneis cum servii commentariis accuratissime emendatis, in quib. multa quae deer ant sunt addita, Graecae dictiones. et versus ubiq3 restituti. Sequitur probi celebrii grammatici in Bucolica et Georgica commentariolus non ante impressus. Ad hos donati fragmenta, Christophori Landini, et Antonii Mancinelli commentarii. (Venetiis, In aedibus Georgij de Rusconibus 3. Jan. 1520). kl.-4°. 490 Bll. Mit 2 Titelholzschn., Initialen, 17 Textholzschn. u. Druckermarken. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. Florale Rollenstempel am Rü. und auf beiden Deckeln. Schwarzgeprägt. Namen u. Datum. 2 Messing-Schließen. Kanten, Ecken beriebt. Besitzverm. d. 19. Jhdts. vers. Tit. Vereinz. zeitgen. Anmerk. Stellenw. schwach wasserrandig. Im Ganzen sehr schönes Expl. (0479/09)

€ 1800,00

Adams 469; BM Italian Books 730 - a-g8, A-O8, P6, AA-ZZ8, AAA-QQ8, RRR4.

135

VERLAINE, Paul. Mes Hopitaux. Paris, Vanier 1891. 74 (1) S. Mit Frontisp. OKart. Einbd. restaur. Tit. gestemp. (1069/06)

€ 140,00

Erste Ausgabe.

136

VERNE, Jules. Julius Verne's Reiseromane. Bde. 23, 24, 27, 31, 32, 35, 36, 39-45, 47-82 (insges. 50 Bde.). Lpz., Bibliographische Anstalt Adolph Schumann o. J. [ca. 1915]. kl.-8°. Mit je 1 ill. Frontisp. OLn. m. fab. Einbandill. Exlibris a. d. Innendeckeln. Tadellos. (0140/09)

€ 950,00

Es erschienen insges. 82 Bände. Vorhanden: 23/24: Reise durch die Sonnenwelt; 27: Der Chancellor: Tagebuch des Passagiers I. R. Kazallon / Martin Paz; 31/32: Die Entdeckung

der Erde; 35/36: Die großen Seefahrer des 18. Jahrhunderts; 39/40: Der Triumph des 19. Jahrhunderts; 41/42: Die Jangada; 43: Der Archipel in Flammen; 44/45: Keraban der Starrkopf; 47: Claudius Bombarnac - Notizbuch eines Reporters; 48-50: Mathias Sandorf; 51: Robur der Sieger; 52: Ein Lotterie-Los; 53/54: Nord gegen Süd; 55/56: Zwei Jahre Ferien; 57: Kein Durcheinander; 58/59: Die Familie ohne Namen; 60/61: Mistreß Branican; 62: Das Karpatenschloss; 63: Das Dorf in den Lüften; 64/65: Der Findling; 66/67: Meisters Antifers wunderbare Abenteuer; 68/69: Die Propeller-Insel; 70: Vor der Flagge des Vaterlandes; 71: Clovis Dardentor; 72/73: Die Eissphinx; 74/75: Der stolze Orinoco; 76/77: Das Testament eines Exzentrischen; 78/79: Das zweite Vaterland; 80/81: Die Gebrüder Kip; 82. (letzter Band): Die Historien des Jean-Marie Cabidoulin.

137

VERNE, Jules. Les voyages extraordinaires - Histoire générale des grands voyages et des grands voyageurs. 25 Werke in 21 Bdn. Paris, Hetzel (ca. 1867-1881). gr.-8°. Illustr., Vign., u. Karten in Holzstich v. MM. Riou, de Montaut, Émile Bayard, A. de Neuville, L. Benett, Férat, de Beaurepaire, P. Philippoteaux, Matthis u. Morieu; gest. v. Pannemaker, Hildibrand u. Barbant sowie 66 Faksim. nach alten Dokumenten. Priv. HLdr.-Bde. d. Zt. m. Rückengoldpräg. Uniform gebunden. (Les voyages extraordinaires. Ouvrage couronné par l'Academie française) (1213/06)

€ 3600,00

Vicaire VII, 1010ff. - Illustrierte Orig.-Ausgaben der Werke Jules Vernes (dabei 5 Titel in den ersten illustrierten Ausgaben): 1) Cinq semaines en ballon; - 2) De la terre a la lune. EA. (Impr. Gauthier-Villars 1867) -Angeb.: 3) Autour de la lune. EA. (Impr. Gauthier-Villars 1870); - 4) Les aventures du Capitaine Hatteras; - 5) Géographie illustrée de France et de ses colonies. Nouv. éd.; - 6) Les enfants de Capitaine Grant. Voyage autour du monde. - 7) Vingt mille Lieues sous les Mers; - 8) Une ville flottante/Le forceurs de blocus. EA (1872). Angeb.: 9) Aventures de trois Russes et de trois Anglais dans l'Afrique Australe. EA. (1872); - 10) Le tour du monde en quatre-vingts jours. Angeb.: 11) Le docteur Ox/Maitre Zacharius/ Un hivernage dans les airs; - 12) Les pays des fourrures; - 13) L'Ile Mysterieuse. EA. (Impr. Gauthier-V. 1874); - 14) Aventures de Michel Strogoff; - 15) Les Indes-Noires. Angeb.: 16) Le Chancellor/Martin Paz; - 17) Aventures d'Hector Servadac; - 18) Histoire générale des grands voyages et des grands voyageurs - Les grandes navigateurs au XVIIIe siècle; - 19) Les tribulations d'un Chinois en Chine; - 20) La maison à vapeur; - 21) La Jangada. Huit cents lieues sur l'Amazone. EA. (1881); - 22) Les voyages au théâtre; - 23) Un Capitaine de quinze ans. EA. (Impr. Gauthier-V. 1878) - 24) Découvertes de la terre - Les premiers explorateurs. -25) Découverts de la terre: Les Voyages du XIXe siècle EA. (Impr. Gauthier-V. 1880)

138

VOLTAIRE (Francois Marie Arouet). Dictionnaire Philosophique dans lequel sont réunis les Questions sur l'Encyclopédie, l'Opinion en Alphabet, les articles insérés dans l'Encyclopédie, et plusieurs destinés pour le Dictionnaire de l'Académie Francaise, etc. Édition stéréotype. 14 vols. Paris, Didot l'Ainé 1809.

12°. HLdr. d. Zt. m. goldgepr. Rü., dieser stellenw. wurmstichig. (0598/05)

€ 500,00

Brunet 929; vgl. Jules Le Petit 553; vgl. Graesse VI, 390 - Vorliegender Ausgabe liegt der in Kehl 1784-89 erschienen Ausgabe in 9 Bdn. (vgl. Vorwort) zugrunde, in der zum ersten Mal versammelt diese Schriften (siehe Titel) erscheinen, was zu einigen Wiederholungen führte, zumal einige Schriften zuvor unter einem anderen Titel ediert wurden. Der Herausgeber rechnete damit: "il avait taché de les éviter, autant qu'il était possible de le faire, sans altérer ou mutiler le texte."

139

WAGNER, Otto - Das k. k. Oesterreichische Postsparkassenamt in Wien. Wien, (April 1913). gr.-8°. 15 (1) S. mit 7 Abb. nach Photogr. Ogeh. mit Kordel. In sehr gutem Zustand EA (1279/09)

€ 250,00

Publikation anlässlich der Präsentation des von 1910 bis 1912 nach Plänen Otto Wagners errichteten Postsparkassengebäudes in Wien. Mit Erläuterungen und Abbildungen.

140

WALSER - HOFMANNSTHAL, Hugo v. Lucidor. Figuren zu einer ungeschriebenen Komödie. Bln., E. Reiss (1919). 4°. 22 Bll. Mit 6 ganzseit. Orig.-Radierungen v. Karl WALSER OHLdr. m. goldgeprägt. Einbandtit. Rü. leicht berieb. EA. (0858/06)

€ 500,00

Rodenberg 461, 6; Jacoby 66; Badorrek-Hoguth A 15 - Als 5. Prospero-Druck in einer Aufl. v. 240 num. Expl. auf Zanders-Bütten. Die erste Radierung gegenüber d. Titel ist v. Künstler eh. signiert.

141

WALTHER VON DER VOGELWEIDE. Die Gedichte. Hrsg. v. Karl Lachmann. Bln., Reimer 1827. XIII, 227 (1) S. Pbd. d. Zt. Mit Rückensch. Einband berieb. EA (0563/07)

€ 850,00

Goedeke I, 146.; Bautz IV, 935ff. - Lachmann (1793-1851) der mit Jacob und Wilh. Grimm eng befreundet war, widmete sich neben der Literatur des klass. Altertums, der Herausgabe alt- und mittelhochdeutscher Literatur. Er gilt als Begründer der philologischen Textkritik. Zu seinen bekanntesten, bis heute maßgeblichen Arbeiten, zählt die vorl. Ausgabe.

142

YORICK [d. i. Laurence STERNE], A sentimental journey through France and Italy. 2 Bde. in 1. Goettingen, Diederich 1779. 12°. 199 S. Mit 1 Textkupfer. Ldr. d. Zt. m. goldgepr. Rücken u. Stehkanten. Ecken u. Kanten berieb., Kap. stärker berieb. mit kl. Läsur am unt. Kap. Innen stellenw. gering stockfl. (1200/04)
€ 250,00

143

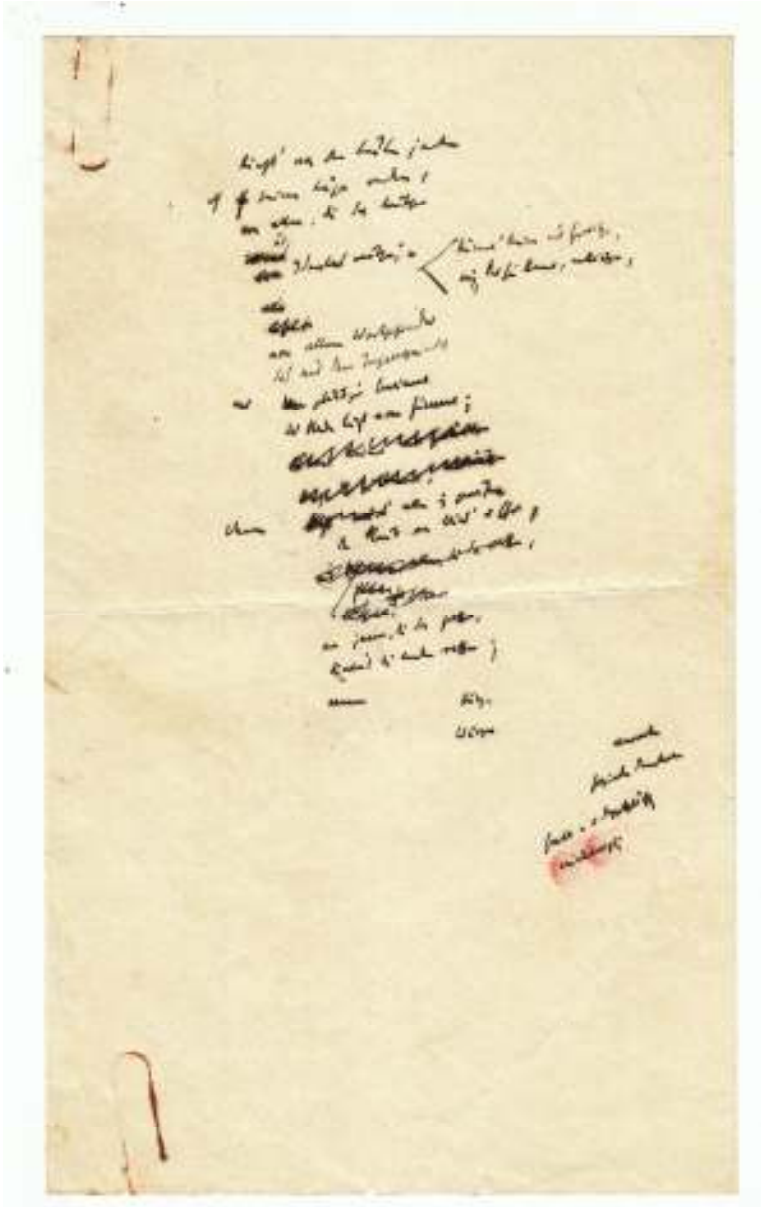
ZAMOYSKI, Jan. Joannis Sarii Zamosci, De Senatu Romano Libri Duo: Quibus, Ob Similem Materiam, accesserunt, de Magistratibus Romanorum & Graecorum, Libri tres, authore, Joachimo Peronio, Hebraicarum & Graecarum Literarum interprete regio: itemque De Atheniensium Magistratibus, eorumq[ue] cum Romanis, Gallis Venetis, Turcis comparatione libellus, Wilhelmi Possardi: Cum annexa Dißertatione Aphoristica Numerali, de Magistratibus Romanis... Argentorati (Strassburg), Zetzner 1608. 8°. 8 Bll., 647 [i.e. 587] S., 18 Bll. Mit Titelvign. Ldr. d. Zt. über Holzdeckel. m. floral. Rollenstempel auf beiden Deckeln. 2 Messing-Schließen. Kl. Wurmstich am flieg. Vors. u. Tit. im ob. Rd. Sehr gut erhaltenes Expl. (0103/09)
€ 1800,00

VD17 23:298318K - Jan Zamoyski, (1542-1605) war ein polnischer Magnat und als solcher sein ganzes Leben lang die Hauptfigur des politischen Lebens in der Adelsrepublik. Er studierte an den Universitäten von Paris und Padua und entdeckte seine Liebe für die Politik. Nachdem er nach Polen zurückkam, wurde er zum Sekretär Königs Sigismund II. Augusts ernannt. Er schrieb 1563 "De Senatu Romano", eine Schrift über die Regierungsform im antiken Rom, in der er versuchte, die konstitutionelle Grundregeln des republikanischen Roms in der sich konstituierenden Adelsrepublik anzuwenden. Pagina springt von 207 auf 268. Erstmals 1563 in Venedig erschienen. Beitragsautoren: Périón, Joachim (1499?-1559), Postel, Guillaume (1510-1581).

144

ZWEIG, Stefan. Jeremias. Eine dramatische Dichtung in neuen Bildern. Lpz., Insel 1917. gr.-8°. 216 S., 2 Bll. OKart. Mit Einbandill. u. Titelzechn. v. E. R. Weiß. Unbeschn. Expl. Einbd. etw. randrissig. Zensurstempel am Vorderdeckel u. Tit. EA (1393/09)
€ 800,00

Sarkowski 1963; Klawiter 97 - **Mit eh., 8-zeil. Widmung Zweigs an Franz v. Bayros** am Vortitelbl. "Franz Marquis Bayros dies Buch das aufwuchs unter seinen nachbarlichen Bäumen! In herzlicher Sympathie..."



K. Kraus (Kat.-Nr. 68)